

PREFEITURA MUNICIPAL DE PETRÓPOLIS
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA
FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 08/2023

AÇÕES AFIRMATIVAS

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS A SEREM EXECUTADOS COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 - LEI PAULO GUSTAVO – NO MUNICÍPIO DE PETRÓPOLIS - RJ

No dia 19 de dezembro de 2023 a Comissão Permanente de Fomento, composta por Cristiane Nogueira Monteiro, Leonardo Cerqueira de Oliveira e Nicolle Constâncio Dantas, instituída pelo Decreto Municipal 595/2023 e nomeada pela Portaria Municipal 2.426 de 22 de setembro de 2023, reuniu-se na sede do Instituto Municipal de Cultura para analisar os pedidos de recursos da etapa de seleção e definir o resultado final.

Os recursos referentes à análise de mérito foram remetidos aos pareceristas com as referidas razões apontadas, para que os mesmos revisassem os projetos e verificassem a possibilidade de revisão da pontuação inicialmente lançada. Os recursos referentes à análise de admissibilidade foram analisados pela Comissão.

Isto posto, segue abaixo a listagem com o resultado dos recursos apresentados:

N	ID	Proponente	Nome Projeto	Tipo - Situação
99	372	Neiva Maria de Abreu Voigt	Movimento Dançar 60+	Mérito - Indeferido
104	369	Mariana de Carvalho Guerra	Canto do Rap	Admissibilidade - Deferido
112	21	LEONARDO MELLO DE SOUZA	FESTA DISCO E POP LGBTQIA+	Mérito - Indeferido
115	371	Janine Meirelles dos Santos Ramos	Apresentações culturais no XIII Congresso Brasileiro de Atividades de Aventura e no VII Congresso Internacional de Atividades de Aventura.	Mérito - Indeferido
116	361	S Gonçalves de oliveira Produções Culturais	O meu black e de Rainha e meu turbante minha coroa	Admissibilidade - Deferido Mérito - Deferido
117	275	Mariana de Carvalho Rocha	Fio de lume (publicação impressa)	Admissibilidade - Deferido Mérito - Indeferido
118	363	F-Laure Produções Artísticas LTDA	Cores da Dança: Conectando Petrópolis com a Diversidade Afro-Urbana	Admissibilidade - Deferido Mérito - Indeferido
119	70	Aclave Arquitetura e Construção Ltda	Roda de mulheres – fazendo cerâmica	Admissibilidade - Deferido Mérito - Indeferido

120	326	jorge francisco rossi pinto	KAY FRANCIS - Assédio - Inferno em Vida	Admissibilidade - Deferido Mérito - Indeferido
-----	-----	-----------------------------	---	---

Em relação aos recursos, foram divididos em recurso da análise admissional e recursos da análise mérito. A avaliação dos recursos de admissibilidade foram verificados pela Comissão Permanente de Fomento e os recursos da análise de mérito pela banca de pareceristas. Também cabe esclarecer que as análises foram independentes de forma que a banca de pareceristas teve acesso a todos os materiais anexados no ato da inscrição e ainda anexados no recurso.

Sendo assim, segue abaixo o quadro com o resultado final de classificação dos projetos:

Categoria 1 - projetos protagonizados por pessoas LGBTQIA+ (Pessoas Jurídicas):

Clas sifi caç ão	ID	Proponente	Vaga	Título do Projeto	Nota Final	Situação	Admissibilidade
1	151	Crystal Corsini Gialluisi Sá	Ampla concorrência	Despertando Talentos: Curso de Joias para Todos	77	Selecionado	Habilitado
2	326	jorge francisco rossi pinto	Ampla concorrência	KAY FRANCIS - Assédio - Inferno em Vida	64.3	Suplente	Habilitado
3	21	LEONARDO MELLO DE SOUZA	Ampla concorrência	FESTA DISCO E POP LGBTQIA+	57.7	Suplente	Habilitado

Categoria 2 - projetos protagonizados por pessoas negras (Pessoas Jurídicas):

Clas sifi caç ão	ID	Proponente	Vaga	Título do Projeto	Nota Final	Seleção	Admissibilidade
1	89	Ary da Silva Rosa Filho	Pessoas negras (pretas e pardas)	A Cabra do Rei	91.3	Selecionado (Cotas pessoas negras)	Habilitado
2	363	F-Laure Produções Artísticas LTDA	Pessoas negras (pretas e pardas)	Cores da Dança: Conectando Petrópolis com a Diversidade Afro- Urbana	81.3	Suplente	Habilitado
3	361	S Gonçalves de oliveira Produções Culturais	Pessoas negras (pretas e pardas)	O meu black e de Rainha e meu turbante minha coroa	57	Suplente	Habilitado

Categoria 2 - projetos protagonizados por pessoas negras (Pessoas Físicas):

Clas sifi caç ão	ID	Proponente	Vaga	Título do Projeto	Nota Final	Situação	Admissibilidade
---------------------------	----	------------	------	-------------------	---------------	----------	-----------------

1	331	GUILHERME FREITAS GOMES	Pessoas negras (pretas e pardas)	FOTOGRAFIA NAS ESCOLAS PÚBLICAS - UMA RELAÇÃO PELA VALORIZAÇÃO DA BELEZA NEGRA	79.7	Selecionado (Cotas pessoas negras)	Habilitado
2	52	Gabriel Pereira Da Costa	Pessoas negras (pretas e pardas)	Até a totalidade do Luar: Qual a voz da lágrima e qual a cor do mar?	77.3	Selecionado (Cotas pessoas negras)	Habilitado
3	369	Mariana de Carvalho Guerra	Pessoas negras (pretas e pardas)	Canto do Rap	64	Suplente	Habilitado
4	342	Rodrigo Botelho de Souza	Ampla concorrência	Expressão Artística e História Afro-Brasileira	29.3	Suplente	Inabilitado - Não enviou portfólio do proponente; Não está cadastrado no site Cultura Petrópolis;

Categoria 4 - projetos protagonizados por mulheres (Pessoas Jurídicas):

Clas sifica ção	ID	Proponente	Vagas	Título do Projeto	Nota Final	Situação	Admissibilidade
1	65	isabel acosta alves	Ampla concorrência	“Mães Extraordinárias, um olhar sensível sobre maternidades não-normativas, diversidade e futuro na cidade de Petrópolis” (e-book + oficinas de fotografia).	92.7	Desclassificado - Projeto já contemplado na Chamada Pública 04/2023	Inabilitado - Não enviou Cartão CNPJ
2	159	Carolina Maria Pitzer	Ampla concorrência	Drama de Mulheres na América Latina	86.7	Selecionado	Habilitado
3	297	Espaço Gênese de Artes Ltda. ME	Ampla concorrência	PROJETO GIRASSÓIS	84.7	Suplente	Habilitado
4	70	Aclave Arquitetura e Construção Ltda	Ampla concorrência	Roda de mulheres – fazendo cerâmica	84.3	Suplente	Habilitado
5	275	Mariana de Carvalho Rocha	Ampla concorrência	Fio de lume (publicação impressa)	76.3	Suplente	Habilitado
6	362	Ayane Rocha de Souza	Ampla concorrência	Crias da Serra	67.3	Suplente	Inabilitado - Não enviou Cronograma; Não enviou Planilha

							Orçamentária;
7	371	Janine Meirelles dos Santos Ramos	Ampla concorrência	Apresentações culturais no XIII Congresso Brasileiro de Atividades de Aventura e no VII Congresso Internacional de Atividades de Aventura.	64.7	Suplente	Habilitado

Categoria 4 - projetos protagonizados por mulheres (Pessoas Físicas):

Clas sifica ção	ID	Proponente	Vaga	Título do Projeto	Nota Final	Situação	Admissibilidade
1	373	JULIANA BASTOS COSTA	Ampla concorrência	Oficina Prática de Elaboração de Projetos Culturais	71.3	Selecionado	Habilitado
2	79	JOSIANE DO NASCIMENTO BARROS DE JESUS	Ampla concorrência	Projeto cultural o Canto das Marias	59	Selecionado	Habilitado

Categoria 5 - projetos protagonizados por pessoas idosas (Pessoas Jurídicas):

Clas sifica ção	ID	Proponente	Vaga	Título do Projeto	Nota Final	Situação	Admissibilidade
1	372	Neiva Maria de Abreu Voigt	Ampla concorrência	Movimento Dançar 60+	76	Selecionado	Habilitado

Conforme o item 14 do edital, os candidatos Selecionados terão o prazo de até 15 dias **corridos**, a contar da data de publicação desta ata com o resultado final, para atenderem à fase de habilitação e enviarem os seguintes documentos:

PESSOA FÍSICA:

- I - Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;
- II - Certidão negativa de tributos da Secretaria de Fazenda Estadual **acompanhada da Certidão da Dívida Ativa Estadual;**
- III - Certidão negativa de tributos municipais;
- IV - Certidão negativa de débitos trabalhistas trabalhista;
- V - Comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural.

PESSOA JURÍDICA:

- I - Cópia do RG do responsável(is) legal(is) da pessoa jurídica;
- II - Cópia do CPF do responsável(is) legal(is) da pessoa jurídica;

III - Certidão Negativa de Débitos Relativos aos Tributos Federais e à Dívida Ativa da União

IV - Certidão Negativa de Débitos em Dívida Ativa do Estado;

V - Certidão Negativa de Débitos CND Estado;

VI - Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas;

VII - Certidão Negativa de Tributos Municipais;

VIII - Certificado de Regularidade do FGTS.

Os documentos deverão ser entregues de forma online no portal <https://web2.petropolis.rj.gov.br/imc/funcultura> e deverão estar dentro de suas datas de validade, caso haja.

Somente após o recebimento de todos os documentos acima elencados é que o proponente será liberado para a assinatura do Termo de Execução Cultural e posterior recebimento de recursos financeiros.

Frisa-se que, para a fase de habilitação, não caberá recurso, sendo inabilitado o candidato que não apresentar, apresentar incompleto ou apresentar fora da validade, a documentação solicitada no prazo acima mencionado. No caso de inabilitação, o projeto suplente deverá ser convocado de acordo com a ordem de classificação.

Deve a presente Chamada Pública ser remetida à Presidência do Instituto Municipal de Cultura para a homologação e adjudicação do resultado final.

Nada mais havendo a tratar deu-se por encerrada a reunião.

Petrópolis, 19 de dezembro de 2023.

Cristiane Nogueira Monteiro
Mat. 24684-0

Leonardo Cerqueira de Oliveira
Mat. 23.697-7

Nicolle Constancio Dantas
Mat. 7.713