

PREFEITURA MUNICIPAL DE PETRÓPOLIS

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 05/24

SELEÇÃO DE PROJETOS A SEREM CUSTEADOS COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB - AÇÕES AFIRMATIVAS

RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO

Ata nº 06/2024

Aos 18 dias do mês de outubro de 2024, reuniram-se, na sede do Instituto Municipal de Cultura de Petrópolis, os membros da Comissão Permanente de fomentos do IMC, Marcelo Moraes da Silva Junior, Leonardo Cerqueira de Oliveira e Nicolle Constâncio Dantas, para análise das notas e elaboração do Resultado Preliminar da Etapa de Seleção, tomando por base as análises realizada pelo grupo de pareceristas.

As inscrições para a seleção de projetos foram realizadas de 21 de agosto a 30 de setembro, contando com duas prorrogações de prazo, tendo sido verificado **54 projetos** inscritos para 7 categorias.

DA VERIFICAÇÃO DA REGULARIDADE DA INSCRIÇÃO

Em atenção ao item 123.1.2 do edital, a Comissão de Fomento, desclassificou os projetos que não estavam com o formulário preenchido corretamente, tendo deixado de atender a informações obrigatórias. Após a conferência dos projetos, constatou-se os seguintes projetos em situação irregular e, portanto, desclassificados:

				Regularidade	Motivo
152	CASA D'ITALIA ANITA GARIBALDI	-----	----	152	Inscrição incompleta
276	Gabriel da Silva	SOUL EM DIÁLOGO	2a - pessoas negras - PF	276	inscrição incompleta
200	Chen Li Cheng	-----	3b PCD - PJ	200	inscrição incompleta
86	Guilherme Freitas Gomes	projeto teste de sistema	----	86	inscrição incompleta
130	Nasu Gonçalves Stumpf de Moraes	Apocalypse Ball	1a - LGBTQIAP+ - PF	130	inscrição em duplicidade

DA ANÁLISE TÉCNICA

Em seguida, passou-se a classificar os projetos inscritos conforme a média das notas aportadas pelo grupo de pareceristas. Conforme o anexo III do edital, a pontuação final de cada candidatura será a soma da nota obtida com a análise dos critérios culturais e da pontuação extra e não poderá ultrapassar 100 (cem) pontos.

Serão **selecionados** 14 (quatorze) projetos divididos em sete categorias, com subdivisão para pessoa física e pessoa jurídica, conforme o previsto no anexo 1 do edital.

Serão considerados **suplentes** aqueles inscritos que não forem selecionados dentro do número de vagas e cotas indicados no edital, respeitando-se a ordem decrescente de notas.

Por se tratar de um edital todo voltado para pessoas vulnerabilizadas, não houve a previsão de vagas para cotas. O mesmo se deu com a vaga de quilombolas ou integrantes de povos tradicionais, que já tem categoria garantida no edital

DO REMANEJAMENTO DE VAGAS

Após a verificação de todas as inscrições e avaliações, três subcategorias restaram sem inscrições: Categoria 5 A - projetos protagonizados por PESSOAS IDOSAS 60+ - PESSOAS FÍSICAS, Categoria 7 A - projetos protagonizados por QUILOMBOLA - PESSOAS FÍSICAS e Categoria 7 B - projetos protagonizados por QUILOMBOLA - PESSOAS JURÍDICAS.

A comissão analisou primeiramente as inscrições de Pessoas Jurídicas, e deliberou por remanejar a vaga para a categoria Categoria 4 B - projetos protagonizados por PESSOAS MULHER - PESSOAS JURÍDICAS, categoria com maior número de inscrições.

Quanto às duas vagas remanescentes para pessoas físicas, buscou-se contemplar outros grupos vulnerabilizados além do grupo de mulheres já atendido no remanejamento anterior. Desta forma, a comissão deliberou por remanejar uma para a categoria Categoria 1 A - projetos protagonizados por PESSOAS LGBTQIAP+ - PESSOAS FÍSICAS e outra para a categoria Categoria 2 A - projetos protagonizados por PESSOAS NEGRAS - PESSOAS FÍSICAS.

Assim, após a compilação das notas e a verificação das cotas, segue abaixo o **RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO**.

CHAMADA PÚBLICA 05 - AÇÕES AFIRMATIVAS				
Categoria 1 A - projetos protagonizados por PESSOAS LGBTQIAP+ - PESSOAS FÍSICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
70	Isis Teixeira Carneiro	Sarau do orgulho LGBTQI+	97,33	SELECIONADO
301	Nasu Gonçalves Stumpf de Moraes	Apocalipse Ball	92,00	SELECIONADO (vaga remanejada)

223	Adriana Sêmola	Primeiro de Agosto de 2024 - Veredictum } Mini Doc sobre Mulheres em Vulnerabilidade e a Falibilidade do Judiciário	92,00	DESCCLASSIFICADA - JÁ SELECIONADA NA CATEGORIA 4A
109	Cristiane Fernandes Conceicao	ProVinil } Mini Documentário } Exposição online } Inclusão } LBTQIAP+ } PcD}	60,33	SUPLENTE
150	Paulo Henrique da Silva	Lua Crescente	54,67	SUPLENTE
Categoria 1 B - projetos protagonizados por PESSOAS LGBTQIAP+ - PESSOAS JURÍDICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
268	Laércio Mota Lima	Envelhecer LGBTQIAPN+: um manifesto artístico	95,33	SELECIONADO
72	Luisa Alves Regis	Vidro moído nos ossos - Vídeo-poema	95,00	SUPLENTE
248	Jorge Francisco Rossi Pinto	MARLENE DIETRICH, a vida é um paraíso.	94,67	SUPLENTE
170	Leonardo Mello de Souza	TURBILHÃO DE IDEIAS - LGBTQIAP+	61,00	SUPLENTE

Categoria 2 A - projetos protagonizados por PESSOAS NEGRAS - PESSOAS FÍSICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
31	Ary da Silva Rosa Filho	Pequena Lagoa Encantada	99,00	SELECIONADO
100	Júlio César Anuncio da Silva	Meu pai me contou uma história do tempo do cativo	96,33	SELECIONADO (vaga remanejada)
263	Guilherme Pereira Pires do Amaral	Sombras do Navio: Uma Performance Sobre a Escravidão	85,00	SUPLENTE
295	Leonardo Ferreira de Jesus	Esse negro foi quem me ensinou	78,33	SUPLENTE
Categoria 2 B - projetos protagonizados por PESSOAS NEGRAS - PESSOAS JURIDICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
198	F-Laure Produções Artísticas LTDA	Urbaninhos	100,00	SELECIONADO

21	Ary da Silva Rosa Filho	Memórias que eu não quero esquecer	99,00	SUPLENTE
183	Laís Aguiar de Souza Machado	Raízes E Ritmos: Vivência De Dança Afro	96,67	SUPLENTE
193	Lilian Regina Marcilio Nogueira	Dia Deoclécio Damasceno de Freitas	96,67	SUPLENTE
23	Vinicius Soares Gabriel	Capoeira Raiz Universal 2	96,33	SUPLENTE
272	Raquel Vargas dos Santos	Mulheridades: Um olhar sensível para meninas/mulheres da escola pública	65,00	SUPLENTE
Categoria 3 A - projetos protagonizados por PESSOAS PCD - PESSOAS FÍSICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
104	Cristiane Fernandes Conceicao	Êsú, o Início * Exposição Multimídia online } Inclusão }} PcDs }} Povo de Santo }} LBTQIAP+	66,00	SELECIONADO
Categoria 3 B - projetos protagonizados por PESSOAS PCD - PESSOAS JURIDICAS				

ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
74	Danilo Henriques da Silva	Coral dos Anjos em ritmo de carnaval	100,00	SELECIONADO
4	Rodolfo Medeiros de Jesus	Take 1	0,00	DESCCLASSIFICADO
Categoria 4 A - projetos protagonizados por PESSOAS MULHER - PESSOAS FÍSICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
105	Adriana Sêmola	Primeiro de Agosto de 2024 - Veredictum } Mini Contos sobre Mulheres em Vulnerabilidade e a Falibilidade do Judiciário	93,00	SELECIONADO
242	Raquel Theobald de Miranda	Theobalda em atendimento	92,00	SUPLENTE
166	Júlia de Souza Fernandes	Meu Par Perfeito - Vivência em Dança Materna	89,33	SUPLENTE
119	Silvia Lucia Marques Da Silva Freitas	Ela Dança	84,67	SUPLENTE

144	JOSIANE DO NASCIMENTO BARROS DE JESUS	Canto das Marias _ 2° edição do troféu Maria Salomé	77,33	SUPLENTE
240	Natalia da Paz Lage	Petrópolis, entre o conhecido e o (des)conhecido: história, estudos reunidos e novas abordagens- Oficinas educacionais	65,00	SUPLENTE
Categoria 4 B - projetos protagonizados por PESSOAS MULHER - PESSOAS JURIDICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
88	S Gonçalves de oliveira Produções Culturais	Casa das Margaridas	100,00	SELECIONADO
129	Associação Cia Teatral Língua de Trapo	Batuque na Cozinha - Bloco das Mina!	100,00	SELECIONADO (vaga remanejada)
250	Centro De Defesa Dos Direitos Humanos De Petrópolis	O que você faria se vivesse minha vida?	98,33	SUPLENTE
117	Daniela Reys Aubaut - Estúdio DNA	Dança e Aatoria: recuperando vidas	98,00	SUPLENTE
80	Erick Maul Pinheiro Pinto	Quintal das mulheres escritoras	98,00	SUPLENTE

241	Emily dos Santos Fernandes de Souza	Vídeo Zine Materna Poeta	97,67	SUPLENTE
245	Letícia da Silva França	Pânico - Mulheres e Saúde Mental	96,67	SUPLENTE
78	Carolina Maria Pitzer Fugita	Da dor ao manifesto - oficina de expressão narrativa para mulheres	96,00	SUPLENTE
17	Isabel Acosta Alves	Espécie, a sutil beleza de ser diversa.	95,33	SUPLENTE
42	Aclave Arquitetura e Construção Ltda	Roda de mulheres - fazendo cerâmica	93,00	SUPLENTE
163	Flavia Rocha de Souza	Petrópolis Feminina	90,67	SUPLENTE
279	Gualter Jose Fortuna Salles Santos	Nova TVI Petrópolis	0,00	DESCCLASSIFICADO
Categoria 5 A - projetos protagonizados por PESSOAS IDOSAS 60+ - PESSOAS FÍSICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
não houve inscrições - vaga remanejada para categoria 2 A Pessoa Negra				

Categoria 5 B - projetos protagonizados por PESSOAS IDOSOS 60+ - PESSOAS JURIDICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
33	Neiva Maria de Abreu Voight	Movimento Dançar 60+ Segunda Edição	96,67	SELECIONADO
281	Jorge Francisco Rossi Pinto	Mãe West, uma dama do babado.	84,33	SUPLENTE
35	Bernardo Stumpf Rodrigues	Fio de Lume - Publicação Impressa	25,67	SUPLENTE
Categoria 6 A - projetos protagonizados por POVOS TRADICIONAIS - PESSOAS FÍSICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
291	Deivid Ribeiro de Souza Passos	Imagens e ilustrações do livro Candombio	81,33	SELECIONADO

Categoria 6 B - projetos protagonizados por POVOS TRADICIONAIS - PESSOAS JURIDICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
164	Adão Casciano	Partilhando Saberes Ancestrais em Território Quilombola	100,00	SELECIONADO
29	Efraim Moura Da Silva	Vencendo com a Capoeira	2,00	SUPLENTE
Categoria 7 A - projetos protagonizados por QUILOMBOLA - PESSOAS FÍSICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO
não houve inscrições - vaga remanejada para categoria 4 B mulheres PJ				
Categoria 7 B - projetos protagonizados por QUILOMBOLA - PESSOAS JURIDICAS				
ID	PROPONENTE	PROJETO	NOTA	SITUAÇÃO

não houve inscrições - vaga remanejada para categoria 1 A lgbtqia+

Contra a decisão do resultado preliminar da etapa de seleção caberá recurso destinado ao Instituto Municipal de Cultura, que deve ser apresentado por meio eletrônico, no mesmo local onde o proponente fez a sua inscrição, no prazo de 03 (três) dias úteis, a contar do primeiro dia útil posterior à publicação desta ata.

Após o encerramento da etapa de seleção, as entidades e os coletivos selecionados deverão encaminhar os documentos listados no item 10.2, no prazo de 15 dias corridos após a publicação desta ata, de forma eletrônica, no mesmo local onde o proponente fez a sua inscrição, conforme a lista abaixo:

Conforme previsto no item 9.11 do Edital, a presente ata será publicada no site da Prefeitura Municipal de Petrópolis. Nada mais a tratar, foi encerrada a reunião.

Petrópolis, 18 de outubro de 2024

Marcelo Moraes da Silva Junior

Leonardo Cerqueira de Oliveira

Nicolle Constâncio Dantas