# PREFEITURA MUNICIPAL DE PETRÓPOLIS INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA

# EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 01/25 NOVAS LINHAS

### RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO

#### Ata nº 10/2025

Aos 7 dias do mês de julho de 2025, se reuniram na sede do Instituto Municipal de Cultura de Petrópolis, os membros Marco Aurélio de Almeida, Leonardo Cerqueira de Oliveira e Nicolle Constâncio Dantas para análise das notas e elaboração do Resultado Definitivo da Etapa de Seleção, tomando por base as análises realizadas pelo grupo de pareceristas após o recebimento dos recursos.

O prazo para o recebimento de recursos se deu entre 27 de junho a 1 de julho. Foram verificados 15 pedidos de revisão de notas.

#### DA ANÁLISE DOS RECURSOS

Os pareceristas analisaram os recursos considerando os projetos previamente enviados e as razões apresentadas pelos proponentes.

Consideram-se "PROVIDOS" os recursos que foram analisados e tiveram notas modificadas, e "NEGADOS" os recursos que enviaram razões solicitando reavaliação mas não tiveram as notas modificadas.

Segue a lista dos recursos apresentados e da situação dos mesmos:

ID	Proponente	Nome Projeto	Número do recurso	Situação
559	Cocco Barçante Consultoria e Produções Artísticas Ltda (Marcello Cocco Barçante	Encontro de Bordado e Artesanato de Petrópolis	390	NEGADO
543	Carlos Alberto Spenchutt Vieira	Artes do Carlos: Tradição que Inspira	391	NEGADO
563	Associação Projeto do Morro	Capoeiragem	380	NEGADO
513	Marise Simões da Costa	Marise Simões da Costa	384	NEGADO
567	Lívia Corrêa Gomes	Tem Cordel Aqui	392	PROVIDO
568	Andrea Dutra da Silveira de Jesus	Conto, canto e encanto	395	PROVIDO
525	Raquel de Fatima Soares Neves	Memória Antirracista na Cidade de Pedro	389	PROVIDO
556	Lucas Ventura da Silva	Histórias afro-petropolitanas - reflexões sobre "Petrópolis, entre o conhecido e o (des)conhecido"	385	NEGADO
565	Louise-Ísis Rosa dos Santos Branco	Ecoar: Vozes Contra o Silêncio	386	PROVIDO
534	Ester Maria Gastaldo	Viva por mim, Alline!	379	NEGADO
574	Fabiola de Oliveira da Silva	Bicho-Homem: Da Fome ao Crime, Da Lama ao Caos na Direção dos Paraísos Infernais	397	PROVIDO

Assim, após a compilação das notas, lançamento das notas modificadas e a verificação das cotas, segue abaixo o **RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO.** 

CATEGO	DRIA 1 - ARTESANATO - R\$10mil				
ID	Proponente	Nome Projeto	СОТА	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
503	Alice Cavalcante Lima e Silva	6ª FEIRA DE CERÂMICA DE PETRÓPOLIS	não	95,67	selecionado
573	Hugo Rodrigues Hipólito	FEIRA AGULHAS E LINHAS	não	85,33	selecionado
541	Aline Valle de Mello da Cruz	Circuito Criativo - Feira Itinerante de Arte, Artesanato e Cultura	não	81,67	selecionado em vaga de cota remanejada para ampla concorrência
559	Cocco Barçante Consultoria e Produções Artísticas Ltda ( Marcello Cocco Barçante)	Encontro de Bordado e Artesanato de Petrópolis	não	81,67	suplente
542	Fabrício Herzog Loureiro d'Avila	Arte e Resina: Joias e Moldes	não	76,33	suplente

540	Maria de Lurdes Thomaz de Souza	FEIRA DO EMPREENDEDORISMO FEMININO DE PETRÓPOLIS MULHERES RESISTÊNCIA,	não	66	suplente
543	Carlos Alberto Spenchutt Vieira	Artes do Carlos: Tradição que Inspira	não	68	suplente
539	Tania Souza de Andrade Alves	Projeto de arte em resina	não	50,33	suplente
547	Everaldo de Lima Delgado	Aula de Arte nas Escolas	não	Desclassificado conforme o item 10.1 do Anexo III do Chamamento Público 01/2031	
CATEGO	ORIA 2 - CAPOEIRA - R\$5mil - P.J				
ID	Proponente	Nome Projeto	СОТА	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
511	Jorge Luís de Almeida	PROJETO HISTÓRIAS, CANTOS E CONTOS EM MOVIMENTO	não	95,67	selecionado

504	Itamar dos Santos Soares	Capoeira na Comunidade: Tradição e Movimento	não	92,33	selecionado
563	Associação Projeto do Morro	capoeiragem	não	85,33	selecionado
505	Wellington Pereira dos Santos	PROJETO UMOJA	não	82,33	selecionado em vaga de cota remanejada para ampla concorrência
521	Josiane do Nascimento Barros de Jesus	Roda do Parque	não	80,67	selecionado em vaga de cota remanejada para ampla concorrência
515	Diogo da Silva Ferrasso	Capoeira e Cidadania ? Escola de Capoeira Semear Cultural	não	66,33	suplente
498	Michael David Barbosa da Silva Alves	Capoeira em Todo Canto	não	51,67	suplente
519	Maicon Zimbrão	Gingando e Educando	não	48,67	suplente

532	Ivan de Oliveira Silva	Raízes em Liberdade	não	Desclassificado conforme o item 10.1 do Anexo III do Chamamento Público 01/2031	
CATEGO	DRIA 3 - GASTRONOMIA - R\$15	mil - P.J.			
ID	Proponente	Nome Projeto	СОТА	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
557	Emma Marchese Bravo Esteves	Saberes e Sabores da Roça	não	85,33	selecionado
546	Jesler Tiago Montezeli	Do império ao prato	não	80	selecionado em vaga de cota remanejada para ampla concorrência
513	Marise Simões da Costa	MARISE SIMOES DA COSTA	não	67,67	suplente
497	Carolaine Maria de Souza Barros	Saberes e Sabores - histórias que alimentam	não	65,67	suplente
CATEGO	DRIA 4 - LITERATURA - R\$5 mil -				
ID	Proponente	Nome Projeto	СОТА	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO

530	Cristina Maria do Amaral Marques Ferreira	AGAPITO E LEOPOLDINA? TRILHANDO HISTÓRIAS PARA LER E CONTAR	não	100	selecionado
551	Bárbara de Oliveira Wilbert Iung	Contando as Nossas Histórias: O Menino e o Imperador	não	100	selecionado
567	Lívia Corrêa Gomes	Tem Cordel Aqui	não	100	selecionado
527	Fábio Teixeira	Era Uma Vez um Montão de Vezes	não	98,33	selecionado
568	Andrea Dutra da Silveira de Jesus	Conto, canto e encanto	não	97,67	suplente
533	Flavia Miranda Lopes de Oliveira	Não te falta nada	não	96,33	suplente
553	Fabiano Francisco de Azevedo	?O Menino e o Sabiá?: Narrativas de saberes e cultura camponesa da comunidade do Bonfim	Pessoa Com Deficiência	95,33	Selecionado cota pessoa com deficiência/pessoa indígena
514	Laura Roberta Fontana	Trilhos da Memória: Contações Ferroviárias	não	93	suplente

525	Raquel de Fatima Soares Neves	Memória Antirracista na Cidade de Pedro	Pessoa Negra	91,33	Selecionado Cota Pessoa Negra
526	Luisa Alves Regis	Bruxa Nair e outras histórias	não	90,67	suplente
566	Leonardo Mello de Souza	ERA UMA VEZ O AMANHÃ	não	89	suplente
556	Lucas Ventura da Silva	Histórias afro-petropolitanas - reflexões sobre "Petrópolis, entre o conhecido e o (des)conhecido"	Pessoa Negra	88	suplente
572	Jânice Silva Souza Muniz	Realeza em dois tons	não	88	suplente
571	Joaquim Carlos de Paula	CONTANDO E ESCREVENDO NOSSAS HISTÓRIAS	não	87	suplente
565	Louise-Ísis Rosa dos Santos Branco	Ecoar: Vozes Contra o Silêncio	não	85,33	suplente
524	Itamar dos Santos Soares	Berimbauzinho e o Imperador	Pessoa Negra	84	suplente
544	Cristina de Vasconcellos Scudeze Einsfeld	Todos os sentidos	não	83	suplente

518	Bárbara Abdalla Boechat	Segundas Chances	Pessoa Negra	83	suplente
555	Gabriel Kopke de Mello	Contos da Nossa História	não	83	suplente
512	Luciana de Souza Gomes	Literatura Expandida: Corpo, Voz e Território	Pessoa Negra	82	suplente
534	Ester Maria Gastaldo	Viva por mim, Alline!	não	80,33	suplente
560	Andresa de Britto Chaves	Contando Histórias e Saberes dos Povos Indígenas Brasileiros		80	suplente
501	Josiane do Nascimento Barros de Jesus	Minha carta de alforria	não	79	suplente
529	Jéssica Loiola de Almeida Silva	A Mulher por Detrás de Uma Mãe Solo: Vozes de Resiliência e Fé		77,67	suplente
531	Carolaine Maria de Souza Barros	De; tudo nasce poesia Para; bagunçar você	Pessoa Negra	77	suplente

574	Fabiola de Oliveira da Silva	Bicho-Homem: Da Fome ao Crime, Da Lama ao Caos na Direção dos Paraísos Infernais		78	suplente
545	Daniela da Silva Ribeiro	Cantando Histórias- Inclusão e Encanto nos Contos Infantis	Pessoa Negra	75,33	suplente
548	Ester Maria Gastaldo	A Pequena Sereia	não	74	suplente
523	Daniel Figueiredo Hammes de Souza	Fio de lume	não	72,33	suplente
558	Marcelo Cardoso Alves	ROSA PARKS, cansada de ceder	não	72	suplente
510	Daniel Figueiredo Hammes de Souza	O peso silencioso do dever	não	69,67	suplente
522	Bernardo Stumpf Rodrigues	besouro - leituras performativas	não	69	suplente
538	Marcela de Castro Alves	Entre Feitiços e Palavras (livro infantil - O feitiço virou contra a Feiticeira)		67,33	suplente

561	Lilian Regina Marcilio Nogueira	Oficina de literatura	Pessoa Negra	67	suplente
537	Érica Aparecida Santiago Eleto Ramos	Alto Independência: Vozes de uma Comunidade Subestimada	Pessoa Negra	66,67	suplente
552	Pedro José de Andrade Ferraz	Crialismo Poético - Sarau sobre a história do império	não	65,33	suplente
517	Maria Meirelles Palma Guerra	A Culpa é da Minha Mãe	não	64,67	suplente
570	sonia Leonel Cabral	O Pássaro da Felicidade	não	63	suplente
562	Fabiola de Oliveira da Silva	Outras Linhas da História: A Petrópolis Negra e o Imperador Abolicionista?	Pessoa Negra	61	suplente
535	Roseni Maria Feliciano Kuráni	A memória de Dom Pedro até os dias de hoje - como uma árvore centenária continua histórias	Pessoa Negra	54,67	suplente

550	Edison Linhares da Silva	SERRA DA ESTRELA, DESTINOS CRUZADOS NA SOMBRA DO IMPÉRIO.		48	suplente
536	Jéssica Loiola de Almeida Silva	Hildegarda: A Cura Ancestral pela Alimentação e Fé	Pessoa Negra	47,67	suplente
500	Juliana Ribeiro da Silva	Oficina: Colagem Literária	não	23,67	suplente
549	Somos Desenvolvimento }} Cultura, Inclusão e Inovação		não	Desclassificado conforme o item 10.1 do Anexo III do Chamamento Público 01/2029	
554		Festival Sabores da Serra } Gastronomia Popular, Local e	não	Desclassificado conforme o item 10.1 do Anexo III do Chamamento Público 01/2030	
528	Valéria Melo Cardoso Wanderley	DONA CORUJA QUER DORMIR	não	Desclassificado conforme o item 10.1 do Anexo III do Chamamento Público 01/2031	

### INÍCIO DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

A Etapa de Habilitação **SERÁ ELIMINATÓRIA**, e inicia-se com a publicação deste Resultado Final da Etapa de Seleção.

Conforme o previsto no item 9.1.1 do edital, os coletivos selecionados terão o prazo de 10 dias corridos para enviar os documentos necessários para a habilitação. Estes documentos deverão ser enviados de forma eletrônica, no mesmo local onde o proponente fez a sua inscrição, conforme a lista disponível no edital.

Atentamos que, nesta fase, deverá ser enviada ainda a comprovação, caso o proponente tenha sido selecionado para as vagas de cota e/ou tenha se beneficiado com pontuação extra, devendo então serem enviados os documentos que subsidiam a informação que foi informada no projeto.

A etapa de heteroidentificação correspondente às pessoas negras, caso seja necessária, ocorrerá concomitante à fase de habilitação.

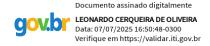
Após o prazo do envio de documentos, a Comissão Permanente de Fomento irá conferir se a documentação complementar obedece às exigências de prazo, condições, documentos e itens expressos neste Edital, para posterior publicação do resultado preliminar da Etapa de Habilitação.

Conforme previsto no item 9.11 do Edital, a presente Ata será publicada no site da Prefeitura Municipal de Petrópolis.

Nada mais a tratar, foi encerrada a reunião.

Petrópolis, 7 de julho de 2025





Documento assinado digitalmente

NICOLLE CONSTANCIO DANTAS
Data: 07/07/2025 17:08:53-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Marco Aurélio de Almeida

Leonardo Cerqueira de Oliveira

Nicolle Constâncio Dantas