

Bruna Lua é uma mulher trans em processo de transição de gênero. Artista, bailarina, residente no Vale das Videiras, Distrito de Araras, Petrópolis - RJ.

Iniciou o contato com dança fazendo participação em show de talentos no Colégio Estadual de Araras em 2013. Passando uma curta temporada entre 2013 a 2014 tendo aulas com Vanessa Hochwart e Camila Guido com modalidade de jazz funk e street, com aulas sendo realizadas em Pedro do Rio. Tendo feito participação em espetáculo idealizado pelas mesmas no Esporte Clube Pedro do Rio, no de 2013. Participação em show de talentos no Colégio Estadual de Araras no ano de 2014.

Iniciou os estudos em ballet clássico no Studio Jane Feraudy, localizado na Escola de Música Santa Cecília, no ano de 2014. Realizando também aulas de jazz e contemporâneo.

Participação no espetáculo do Studio Jane Feraudy no ano de 2014 sendo realizado no Teatro Dom Pedro.

Bailarina convidada para o espetáculo do Estúdio Camila Lima que foi realizado no Teatro Raul Cortez em Caxias - RJ, em 2014.

Participação no espetáculo do Studio Jane Feraudy no ano de 2015, Teatro Dom Pedro.

Realizando workshop de danças urbanas com Tiago Farinha em 2015, no Estúdio Camila Lima localizado em Imbariê - RJ.

Participação no Festival Dançar por Dançar com amostra de dança, workshop de jazz com Marta Bastos e workshop coordenando-se com Lu Braga, em 2016.

Participação no espetáculo do Studio Jane Feraudy no de 2016 no Teatro Dom Pedro.

Iniciou como auxiliar em aulas de ballet no Studio Jane Feraudy no ano de 2016, com turmas infantis e dando seguimento com adultos.

Participação no espetáculo do Studio Jane Feraudy no ano de 2018 no Teatro Imperial.

Participação na semana dança do ano de 2018 no Centro Coreográfico.

Participação no Festival de Dança Sacra com prêmio em 1º, realizado no Teatro Afonso Arino no de 2019.

Criou o vídeo dança "Sentir-se" que foi selecionado no Festival Up! Maior Festival online da América Latina no ano de 2020.

Performou e foi homenageada pela Escola de Música Santa Cecília, na celebração de 130 anos da mesma.

Participação no espetáculo do Studio Jane Feraudy em 2023 na Escola de Música Santa Cecília.

Foi contemplada no Edital 03/2023 Lei Paulo Gustavo, com o projeto autoral "Linda Bagunça".

Atuou como professora assistente na oficina "Movimento Dança +", ministrada por Paula Mori e coordenado por Neiva Voigt, realizado em Vale das Videiras em 2024 e tal sendo contemplada no Edital de Ações Afirmativas - Lei Paulo Gustavo.

Atualmente segue os estudos no Studio Jane Feraudy, onde iniciou em 2014.