

CAMILA FILARDI LEAL

• produtora cultural, de moda e sustentabilidade •



SOBRE MIM

34 anos, carioca, residente de Petrópolis há 10 anos, mãe, iniciei minha trajetória profissional em Londres, em 2007, através da fotografia analógica logo após iniciar a maternidade. Em torno de 2009 migrei para a fotografia digital, e poucos anos depois experimentei a mídia através de Gifs, colagens digitais e vídeo arte. Enquanto isso, iniciando em 2008, eu garimpava peças com mais de vinte anos, sempre dentro da categoria “vintage” e comercializava minha curadoria em sites como eBay até que voltei a morar no Brasil e voltei a dar mais ênfase à minha carreira como fotógrafa.



Em 2011, já de volta à minha cidade natal, desenvolvi habilidades manuais finas com a colagem analógica, acompanhada pela minha atração pelos itens de outras épocas, usando apenas revistas antigas e resgatadas. Neste período, eu não trabalhava com moda, estava tirando fotos freelance.

Me mudei para Petrópolis em 2013 e me encontrei na educação, iniciando um novo caminho através das aulas de inglês e continuando meu crescimento com as colagens e fotografias, voltei para a moda vintage com um evento no meu apartamento chamado Bazar 702, que acabou sendo o nome do meu brechó, existente de 2015 a 2020, e foi através dele que descobri como poderia contribuir através da moda quanto às questões climáticas, e foi em 2020, após ter pausado as vendas, que me tornei representante local do movimento ativista de moda Fashion Revolution e criei o Núcleo de Moda Consciente de Petrópolis.

Durante todo meu período com o brechó, também realizei inúmeras feiras livres independentes, criei o Coletivo de Brechós, inserindo brechós em outras feiras realizadas na cidade, sendo pioneira e servindo de abertura para o que a cidade conhece como rede de brechós, além de usar sempre de iniciativas sustentáveis na realização dos eventos. Também com a moda vintage, fiz diversos figurinos para artistas da cidade, sobretudo da música.

Desde a pandemia comecei a ser convidada a falar e representar a moda sustentável e me aprofundi na arte têxtil, com foco em resíduos. Organizei em 2022 um informal grupo de costureiras, o Coletivo Fênix, qual eu participo auxiliando mais de 50 mulheres com diversas demandas e repassando oportunidades de trabalho na costura. Realizo oficinas sustentáveis presenciais em arte educação e possuo três projetos audiovisuais realizados através de editais do município e estado. E agora represento o Segmento de Design e Moda no Conselho Municipal de Cultura de Petrópolis.

FORMAÇÃO

- Curso de Licenciatura em História / Universidade Católica de Petrópolis (2015 - trancada em 2018, a finalizar)
- Curso introdutório de SketchUp (Modelagem em 3D) - GR Soft / Rio de Janeiro, RJ (3 meses - 2011)
- Curso profissionalizante de AutoCad - London College of Computing / Londres, Inglaterra (5 meses - 2011)
- Curso de Inglês (Cambridge First Certificate in English (FCE) - University of Westminster / Londres, Inglaterra (6 meses - 2010)
- Curso de fotografia digital e curso de portfólio fotográfico- City Lit / Londres, Inglaterra (4 e 6 meses - 2010)
- Ensino Médio completo

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Consultoria de ações sociais para o setor têxtil, freelance - Instituto C&A, projeto "Fundo de Apoio às Costureiras de Petrópolis", São Paulo x Petrópolis (abril a dezembro de 2022)
- Arte educadora com foco na sustentabilidade - Petrópolis, RJ (junho 2021 - presente)
- Gerente e curadora do Brechó Cria Local - Petrópolis, RJ (setembro 2021 - fevereiro 2022)
- Agente especialista de moda sustentável, freelance - SESC, rodas de conversa, palestra, oficinas e instalações imersivas - Petrópolis - Barra Mansa (junho 2020 - outubro 2022)
- Estilo e figurino, independente e freelance - Petrópolis (2019 - presente)
- Produção de moda, Petrópolis, RJ (2017 - presente)
- Produção cultural, independente e freelance, Petrópolis (2015 - presente)
- Coralista Soprano e Contralto - bolsista da Universidade Católica de Petrópolis (maio de 2015 - dezembro de 2018)
- Instrutora de ensino da língua inglesa - CNA (2013 a 2015), BRASAS (2013 e 2014), Colégio João de Barro (2014), Escola Pimenta Rangel (2015) e Particular (agosto de 2018 - dezembro de 2019) - todos em Petrópolis
- Design gráfico, desenho em 3D e AutoCad - LC Leal Arquitetura, Rio de Janeiro, RJ (janeiro de 2011 a fevereiro de 2013)
- Produção audiovisual, independente - Rio de Janeiro - Petrópolis (2010 - presente)
- Curadoria e comercialização de itens de época, vintage e segunda mão, Londres - Rio de Janeiro - Petrópolis (2008 - 2020)
- Traduções de textos para a web (Inglês para português) - Majoritariamente oportunidades freelance, Londres - Rio de Janeiro - Petrópolis (junho de 2007 - dezembro de 2019)
- Fotografia documental e comercial - Freelance, Londres - Rio de Janeiro - Petrópolis (2007 - presente)

TRABALHO VOLUNTÁRIO

- Representante local - Instituto Fashion Revolution Brasil / Petrópolis, RJ (janeiro de 2020 - presente)
- Voluntária, Todos Juntos Ninguém Sozinho (setembro de 2021 a abril de 2022)
- Saúde Criança / Petrópolis, RJ (6 meses 2014) - Assistência fotográfica para necessidades da causa.
- Casa da Criança / Petrópolis, RJ (3 meses 2014) - Instrutora de ensino básico
- Colégio Amparo - Instrutora de ensino da língua inglesa (6 meses 2014)

DESTAQUES

Fotografia analógica

Operação de câmera analógica profissional, câmeras DSLR e equipamento fotográfico em geral, uso de filme fotográfico (35 mm), entre 2007 a 2010.

- Londres, Roma e Rio de Janeiro.



Algumas fotografias de 35mm:

<https://www.flickr.com/photos/camilafleal/albums/72177720312039203>

Fotografia documental

Início de uso de equipamento digital profissional e aprofundamento de estudos. A partir de 2007.

- Londres e Rio de Janeiro.



Blog de registro de lixo na rua:

<https://lixones-blog.tumblr.com/>

Blog de fotografia documental e experimental:

<https://cleal-blog.tumblr.com/>

Colagem digital e Gifs

Desenvolvimento de habilidades de manipulação de imagens e recortes digitais e criação de obras a partir do uso de fotografias autorais. A partir de 2012 até o momento.

- Rio de Janeiro e Petrópolis



Blog de Gifs, 2014/ 15:

<https://luckysex-blog.tumblr.com/>

Exemplo de colagem digital usada em postagem de rede social,

<https://www.instagram.com/p/CID85kUHZ2N/?>

[utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==](https://www.instagram.com/p/CID85kUHZ2N/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==)

Fotografia comercial

Trabalhos freelance para negócios, marcas e outros, entre 2011 e 2020.

- Rio de Janeiro e Petrópolis, RJ



Matéria com fotografia de gastronomia:

<https://www.facebook.com/fashionstyle84/photos/pb.100063607395337.-2207520000/753984874611867/?type=3>

Vídeo arte

Criação de vídeos artísticos e desenvolvimento de habilidades de edição. A partir de 2012.

- Rio de Janeiro e Petrópolis, RJ



Exemplo de vídeo arte, em vlog pessoal, 2014:

<https://vimeo.com/106335232>

Vídeo de time lapse, 2020:

https://www.instagram.com/reel/B_3lhJOn5p5/

Vídeo sobre São José das Três Ilhas, 2023:

<https://www.youtube.com/watch?v=7z13ZcTaTzY>

Colagem analógica

Desenvolvimento de habilidades manuais finas através do recorte e montagem de obras visuais, A partir de 2012.

- Petrópolis, RJ



Exemplo de colagem usada em publicação de rede social, 2021:

https://www.instagram.com/p/CM7CpqnMfx/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==

Fashion Rio - cobertura fotográfica

Registro da abertura do evento de moda, Fashion Rio, como fotógrafa convidada pelo Diário de Petrópolis, da edição Verão 2013/2014.

•De Petrópolis para Rio de Janeiro, RJ



Polaris - Produtora Audiovisual

Fotografia e produção em produtora audiovisual com registro de eventos musicais independentes, trabalho feito em parceria com mais uma fotógrafa entre janeiro de 2014 a maio de 2018.

•Petrópolis, RJ



Blog da produtora:

<https://polarisproducoes.tumblr.com/>

Página da produtora no Facebook:

<https://www.facebook.com/polarisproducoes>

"Isso é Solstício", propaganda artística - Petrópolis, 2016

<https://www.youtube.com/watch?v=BfrS6AdJ3lc&t=3s>

Os Olhos da Sociedade - projeto fotográfico autoral

Projeto iniciado independentemente em 2015 e contemplado em 2022 através de edital municipal.

•Petrópolis, RJ



Blog do projeto, 2015:

<https://osolhosdasociedade.tumblr.com/>

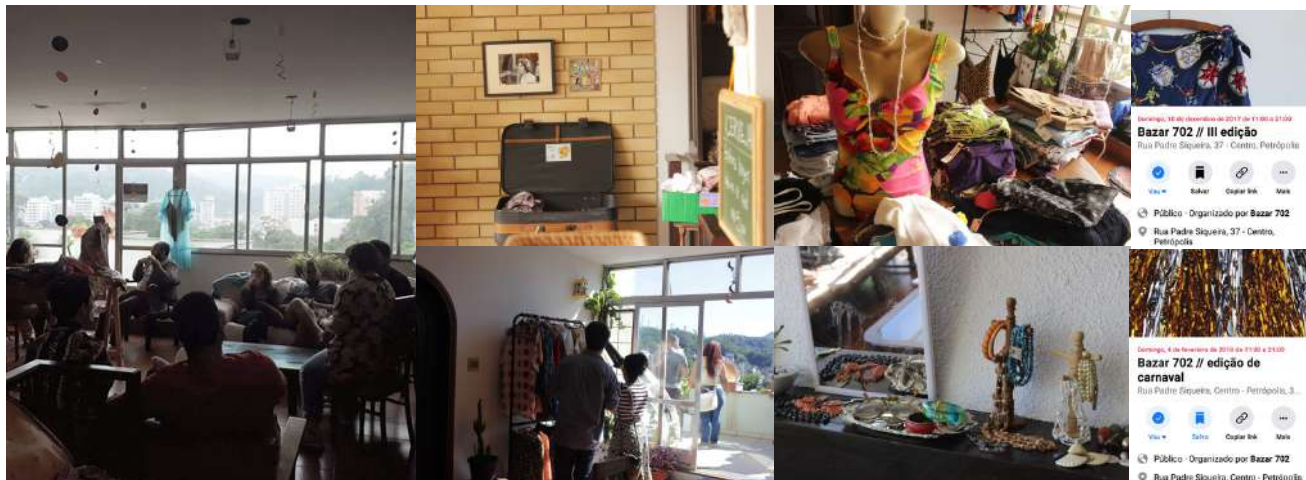
Página do projeto no Instagram, 2022:

https://www.instagram.com/osolhosdasociedade_/

Eventos de brechó no apto 702

Bazar beneficente de Natal em 12 de dezembro de 2015, 1ª edição do Bazar 702 em 10 de dezembro de 2016, 2ª edição em 22 de outubro de 2017, 3ª edição em 11 de novembro de 2017, 4ª edição em 10 de dezembro de 2017, edição de Carnaval em 4 de fevereiro de 2018.

•Rua Padre Siqueira, 37 - Centro, Petrópolis



Bazar beneficente de Natal, 2015:

<https://www.facebook.com/events/1499488907013371/>

1ª edição do Bazar 702, o evento, dez. 2016:

<https://www.facebook.com/events/1820438138232895/>

Edição de retorno, out. 2017:

<https://www.facebook.com/events/149453942459463/>

2ª edição, nov. 2017:

<https://www.facebook.com/events/180926715793338/>

3ª edição, dez. 2017:

<https://www.facebook.com/events/172219743514318>

Edição de Carnaval, 2018

<https://www.facebook.com/events/600491986956034/>

Clipping e
documentos
no final

Oirandé

Bazar Consciente do Dia Mundial do Meio Ambiente (atividades infantis e venda de peças de brechó), em 5 de julho de 2016.

•Praça da Liberdade - Centro, Petrópolis



Oirandé - página do evento, 2016:

<https://www.facebook.com/events/584580981710613/>

Bazar Aldeia

Produção, organização de evento de Bazar com forró no antigo Estúdio Aldeia, em 23 de dezembro de 2016, Bazar Aldeia, 23 de abril de 2017 e Bazar Aldeia -edição das mães em 20 de maio de 2018.

- Castelânea - Petrópolis, RJ



Bazar Aldeia com forró, 2016:

<https://www.facebook.com/events/164596080685628/>

Bazar Aldeia 2

<https://www.facebook.com/events/1928828794014428/>

Bazar Aldeia, edição das mães, 2018

<https://www.facebook.com/events/168834193953021/>

Clipping e documentos no final

Encontro com os Índios Fulni-ô

Evento com membros de aldeia pernambucana com venda de artesanato, brechós e rituais. Entrei para a produção na segunda edição, em 15 de julho de 2017 e na terceira e última, nos dias 27 e 28 de julho de 2019.

- Chalet 1902, Correias - Petrópolis, RJ



Encontro com Índios II, 2017:

<https://www.facebook.com/events/1608198372555946>

Encontro com Índios III, 2018:

<https://www.facebook.com/events/444968373022941>

Brechó do Brecht

Co-organização de evento independente em espaço interno e externo com inserção de vendas e atividades culturais, Brechó do Brecht, em 3 de junho de 2017.

- Chalet 1902, Correias - Petrópolis, RJ



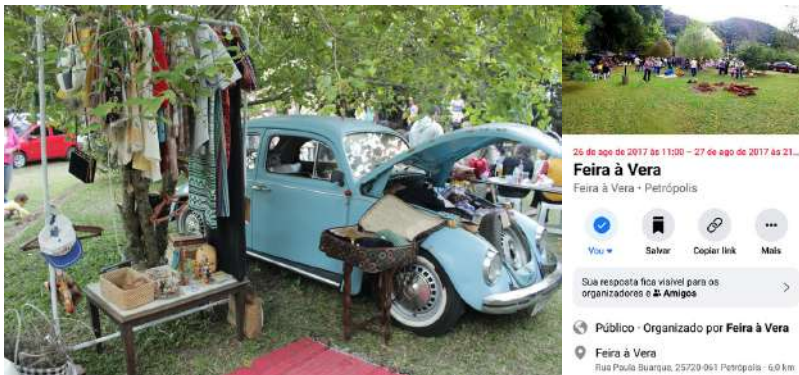
Página do projeto, 2017:

<https://www.facebook.com/brechodobrecht/>

Feira à Vera

Planejamento estratégico e pesquisa, uso de espaço externo - trabalho em conjunto com equipe de produção para a Feira à Vera, em 27 de agosto de 2017.

- Chalet 1902, Correias - Petrópolis, RJ



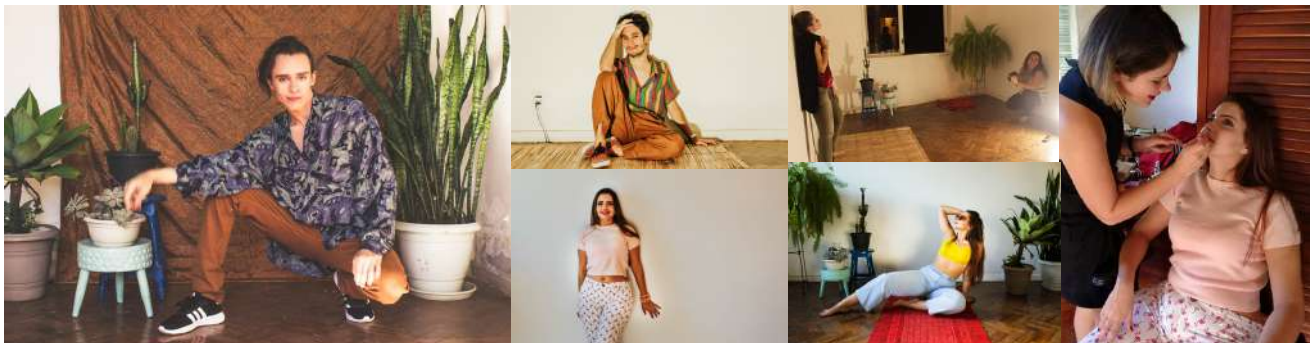
Página do evento Feira à Vera, 2017:

<https://www.facebook.com/events/109661689718874/>

Sessão de fotos para o Bazar 702

Organização, produção, formação de equipe para um editorial de fotos colaborativo de moda de segunda mão com peças do meu brechó, Bazar 702.

- Centro - Petrópolis, RJ



Evento para a sessão de fotos, 2017:

<https://www.facebook.com/events/807962556050201/>

Produção de moda

Sessões de fotos para meu brechó com parceria de modelos locais em trabalho colaborativo e criativo. Fotografia, criação de conceito, curadoria de peças e produção, a partir de meados de 2017.

- Petrópolis, RJ



Exemplo de material produzido para rede social, 2018:

https://www.instagram.com/p/Bpw8IDsHEOW/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==

Figurino para Um Hostel

Seleção de curadoria, aluguel de peças e montagem de combinações para material de divulgação do estabelecimento Um Hostel, em de abril de 2018.

- Centro - Petrópolis, RJ



Postagem com imagem registrada no dia, 2018:

<https://www.instagram.com/p/BkQ6-MjF-8D/>

Feira Ecos

Produção, contratação, criação e idealização. Trabalho feito em conjunto com produtora independente própria no antigo Um Hostel, em 16 e 17 de junho de 2018.

- Centro - Petrópolis, RJ



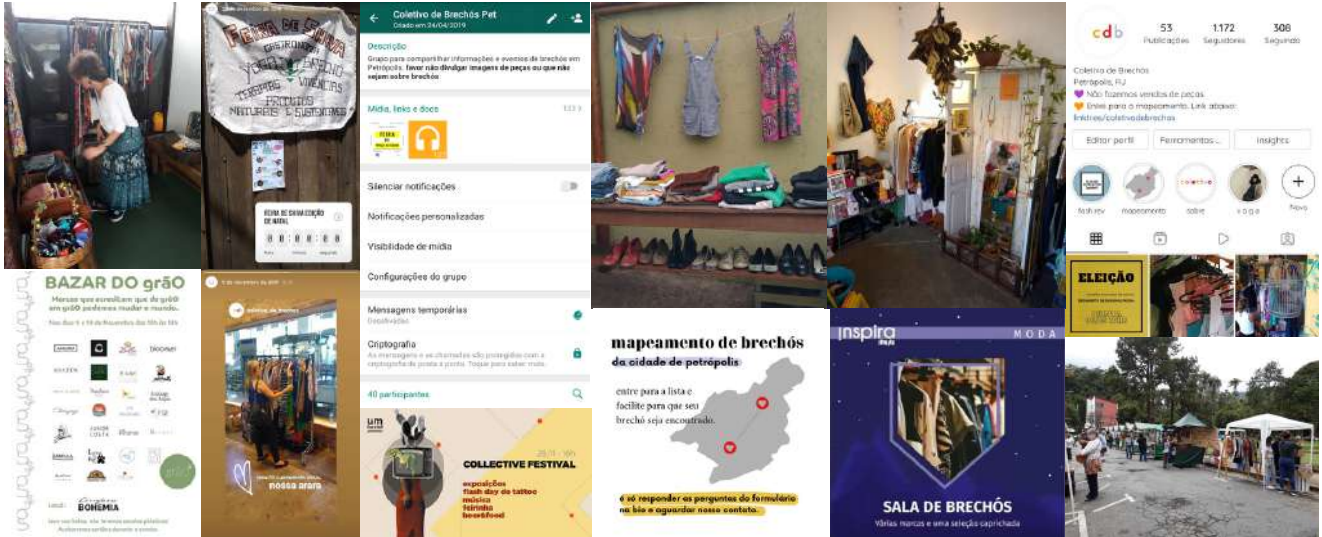
Página do evento no Facebook, 2018:

<https://www.facebook.com/events/635504486796583/>

Coletivo de Brechós de Petrópolis

Criação do Coletivo de brechós no início de 2018 para a inserção de pequenos empreendedores locais do ramo em eventos próprios, criação de sistema de rodízio em eventos de outras produtoras e incentivo à sistema de brechós em feiras, modelo usado até hoje. Liderança de grupo; divulgação e apoio; gerenciamento de página em rede social; incentivo à união.

- Petrópolis, RJ



Página no Instagram do Coletivo de Brechós de Petrópolis

https://www.instagram.com/coletivo_de_brechos/

Coletivo de Brechós no Solstício do Som, 2019

<https://www.diariodepetropolis.com.br/integra/solsticio-do-som-verao-2019-175152>

Postagem sobre o Coletivo de Brechós, 2023:

https://www.instagram.com/p/CxdnTrJubRI/?img_index=1

Clipping e documentos no final

Colab Tainá Uráz

Trabalhos em parceria com a fotógrafa e artista visual, Tainá Uráz para a realização de editoriais de moda com curadoria de peças minha e seleção dos locais, criação de conceitos em conjunto com fotógrafa e outros membros da equipe, em junho de 2018 e abril de 2019.

- Centro - Petrópolis, RJ



Postagem do editorial de fotos feito em parceria com produtora da fotógrafa, "Tomasa", 2018:

<https://www.instagram.com/p/BptESHJH5pP/>

Postagem com material feito em uma das sessões, 2019:

https://www.instagram.com/p/ByQaKTZHVZD/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRIODBiNWFIZA==

Zusammen

Produção e co-idealização de evento privado durante a Bauernfest, em 30 de junho de 2018.

- Centro - Petrópolis, RJ



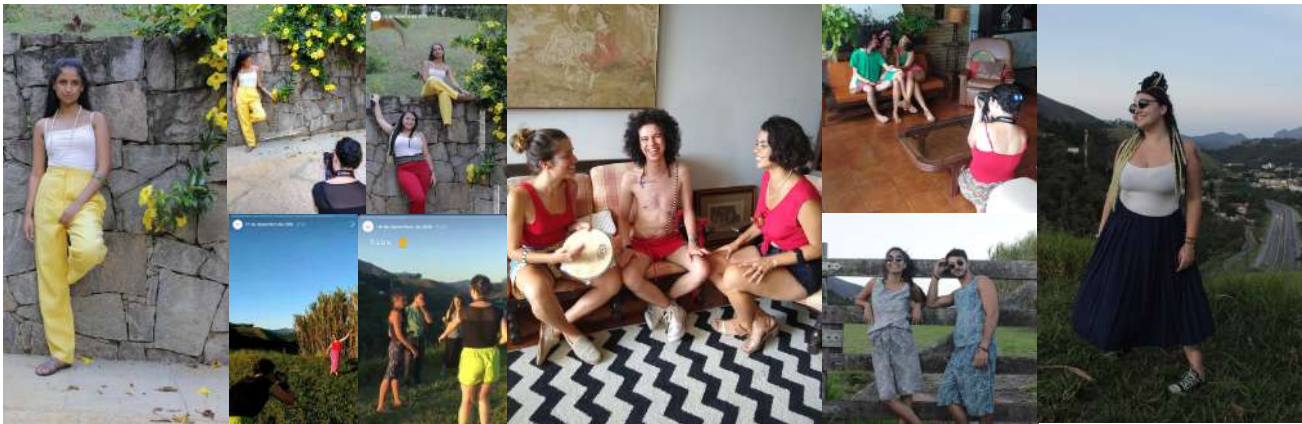
Página do evento, 2018:

<https://www.facebook.com/events/1008028306029878/>

Ensaio fotográfico em equipe

Realização de editoriais de moda de segunda mão em parceria com equipe local. Idealização, figurino, estilo, cenário e formação de equipe, dezembro de 2018 e janeiro de 2019.

- Centro e Itaipava - Petrópolis, RJ



Exemplo de conteúdo postado em rede social, 2019:

https://www.instagram.com/p/BuZiEDSn_OM/?utm_source=ig_web_copy_link&igshid=MzRlODBiNWFiZA==

Figurino para banda The Mountain Season

Montagem de composições, estudo e pesquisa, criação de plano visual e elaboração estética. Gravação do clipe, em janeiro de 2019.

- Centro - Petrópolis, RJ



Video clipe da música Glowing Moon, The Mountain Season, 2019:

<https://www.youtube.com/watch?v=1EmFPY8UkM4>

Produtora Lady Babel

Criação de produtora cultural e audiovisual independente Lady Babel em coprodução, entre fevereiro de 2019 a novembro de 2020.

- Petrópolis, RJ



Perfil no Instagram de Produtora própria independente:
<https://www.instagram.com/ladybabel/>

Geleia Geral

Série de eventos em locais diversos da cidade. Idealização, gerenciamento, fechamento de parcerias, produção e organização, uso de materiais reutilizados para a decoração e incentivo à práticas sustentáveis. Primeiro evento em 8 de fevereiro de 2019, o segundo em 11 de maio de 2019, a edição de São João, o Geleia Julina, em julho de 2019 e a terceira edição em 14 de dezembro de 2019.

- Centro e Correas - Petrópolis, RJ



Geleia Geral, fev. 2019:

<https://www.facebook.com/events/1809175149210512/>

Geleia Geral 2ª edição, mai. 2019:

<https://www.facebook.com/events/425426221333949/>

Geleia Julina, jul. 2019:

<https://www.facebook.com/events/412890779302938/>

Geleia Geral 3ª edição, dez. 2019:

https://www.instagram.com/p/B5_vbxznMgq/

Postagem em rede social de produtora própria, 2019:

<https://www.instagram.com/p/BxOG1nCgNWi/>

Clipping e
documentos
no final

Curadoria para artista plástico Matheus Batista

Acompanhamento de crescimento e afloramento de artista plástico local, curadoria de peças e produção três exposições, a primeira em julho de 2019, a segunda em maio de 2022 e a terceira em outubro de 2023.

- Correas, Centro - Petrópolis, RJ



Postagem sobre exposição, maio de 2022:

<https://www.instagram.com/p/CdWvgdfOHu/>

Postagem sobre intervenção em árvore:

<https://www.instagram.com/p/ChqVWv0uClz/>

Postagem sobre exposição, outubro de 2023:

https://www.instagram.com/p/Cyv4kA8ugOy/?img_index=8

Eventos no Museu do Artesanato do Estado do Rio de Janeiro/ Casa de Cultura Cocco Barçante

Idealização e produção de eventos com atividades e ocupações artísticas, inserção de brechós e produtores locais. O primeiro foi o Encontro de Brechós da Semana Fashion Revolution, em 27 e 28 de abril de 2019, seguido do Alemanha em Flores, co-organizado com produtora convidada pelo Museu, evento durante a Bauernfest, em 22 de junho de 2019.

- Coronel Veiga - Petrópolis, RJ



Encontro de Brechós da Semana Fashion Revolution, abril de 2019:

<https://www.facebook.com/events/401771177324848/>

Alemanha em Flores, junho de 2019:

<https://www.facebook.com/events/1140356219486055/>

Clipping e documentos no final

Encontro em Vogue

Evento colaborativo entre brechós, profissionais da beleza, modelos, fotógrafos e locação. O resultado foram fotos para divulgação circular. Idealização, desenvolvimento do projeto, organização, produção e fotografia, em 17 de agosto de 2019.

- Centro - Petrópolis, RJ



Postagem de Nicolle Kreischer, fotógrafa participante, 30 de agosto de 2019::

https://www.instagram.com/p/B1ywC6WnRDH/?img_index=1

Postagem com imagem feita em evento, 1º de setembro de 2019::

<https://www.instagram.com/p/B13ftbDnaTg/>

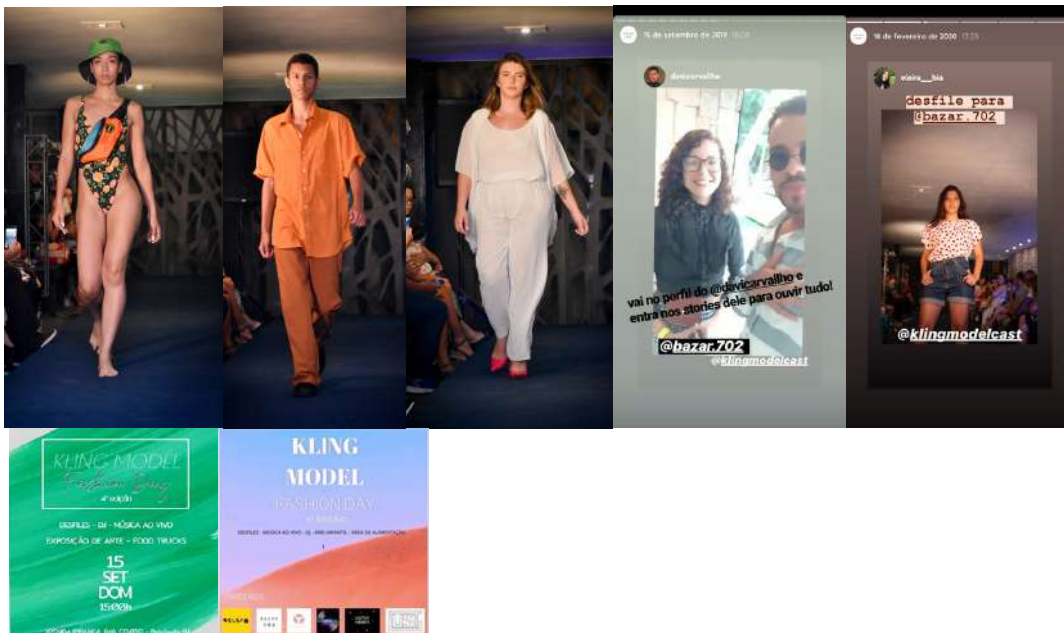
Página do evento no Facebook, 2019:

<https://www.facebook.com/events/438493540069865>

Kling Model - desfiles de formandos

Participação em duas edições do desfile de formatura de modelos da Agência Kling Model Management, em 15 de setembro de 2019 e fevereiro de 2020.

- Centro - Petrópolis, RJ



Postagem feita por modelo formando usando minha curadoria, 7 de novembro de 2019:

<https://www.instagram.com/p/B4kg2x2nnVj/>

Parceria com a banda Gotam Cru e os Curingas

Aluguel de peças de vestuário e participação no desenvolvimento de algumas composições de figurino, em setembro de 2019.

- Petrópolis, RJ



Clipe da música “Quem manda”, 4 de outubro de 2019:

<https://www.youtube.com/watch?v=fxsHXrBVik>

Figurino para editorial de fotos local

Parceria com scouter e blogueiro local, Davi Carvalho, junto de modelo, Jennifer Simas, para a realização de um editorial de moda. Seleção de curadoria de peças vintage do meu acervo para a promoção da moda sustentável, em outubro de 2019.

- Petrópolis, RJ



Postagem de conteúdo feito em editorial, 25 de outubro de 2019:

https://www.instagram.com/p/B4DFXePg5w5/?img_index=1

Instituto Fashion Revolution Brasil

Representante local desde março de 2020. Realização da Semana Fashion Revolution todo ano, desenvolvimento de projetos, captação de voluntários, organização de núcleo local, comunicação entre núcleo nacional, participação no desenvolvimento de material oficial, destaque como representante a nível nacional, gerenciamento de rede e grupos locais, desenvolvimento de relação entre diferentes setores e braços da moda e da indústria têxtil na cidade, até agora.

- De Petrópolis para o Brasil e vice versa





Lista de representantes Fashion Revolution no Brasil:

<https://brasil.fashionrevolution.org/take-action/>

Lista com representantes para a Semana Fashion Revolution de 2023:

<https://semanafashionrevolution.com.br/representantes/>

PDF sobre captação de recurso para o movimento com contribuição minha, 2023:

https://drive.google.com/file/d/1O_n36wz7NWkVZLc1xAJ2sWfi8PI2lMwA/view?usp=drive_link

PDF oficial da Semana Fash Rev com duas citações minhas (#4 e #5), 2023:

https://drive.google.com/file/d/1slk8l3cMtfKWK-dZyz9B1_v93nWKR1-o/view?usp=drive_link

Postagem no perfil do movimento com imagem de Petrópolis, 2023:

https://www.instagram.com/p/CrbllPTO3z6/?img_index=2

Postagem da feira EcoBrechó Park com imagem de intervenção do núcleo local, 2022:

https://www.instagram.com/p/Cc3kcZLu4t6/?img_index=1

Clipping e documentos no final

Bate Papos Semana Fashion Revolution, 2020:

<https://youtube.com/playlist?list=PLwX-KKUg0Bj7wtW5YSYQjX9jNPGvC4Ax>

Em casa com o Sesc e SESC+ Sustentabilidade

Série de lives e bate papo sobre práticas sustentáveis, criação de grupo de sustentabilidade do SESC durante a pandemia a partir deste encontro que ocorreu em 5 de junho de 2020, seguido por uma live individual em 23 de julho de 2020 e outra em 9 de dezembro de 2022.

- Online - Petrópolis, RJ



Live SESC Quitandinha - Moda Sustentável, julho de 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=f3REjttz1kw>

Divulgação do evento pelo meu perfil pessoal no Instagram:

<https://www.instagram.com/p/CA5zhLEnTPT/>

Vídeos de arte educação

Série de tutoriais produzidos durante a pandemia com dois projetos autorais de resgate e reutilização de materiais para a criação de objetos novos, usando ferramentas e materiais acessíveis, em abril e junho de 2020.

- Online - Petrópolis, RJ



Vídeo tutorial “Recortes magnéticos”, 20 de abril de 2020:

https://www.instagram.com/p/B1ywC6WnRDH/?img_index=1

Vídeo tutorial “Mural de tecido”, 26 de abril de 2020:

<https://www.instagram.com/p/B13ftbDnaTg/>

Vídeo tutorial “Caixa entomológica”, 22 de julho de 2020:

<https://www.facebook.com/events/438493540069865>

Núcleo de Moda Consciente de Petrópolis

Idealização e criação de rede de apoio, divulgação, troca e união entre pessoas ativas da moda e da sustentabilidade da cidade. Produção de conteúdo visual, pesquisa, desenvolvimento de textos, conexão com seguidores e comunidade local, gerenciamento de página na rede social, liderança de grupo e movimento local, em 1º de junho de 2020.

- Online - Petrópolis, RJ



Perfil do Moda Consciente Petrópolis no Instagram:

<https://www.instagram.com/modaconscientepetropolis/>

Grupo de Estudos

Grupo de estudos online para falar de moda e os impactos que ela causa. O primeiro encontro ocorreu no dia 5 de agosto de 2020. Desenvolvimento de atividade adaptada para a pandemia, organização de materiais de estudo, planejamento, divulgação e manutenção.

- Online - Petrópolis, RJ



Grupo de Estudos, evento no Facebook

<https://www.facebook.com/events/301483951217857/?ref=newsfeed>

Postagem de divulgação do Grupo de Estudos:

<https://www.instagram.com/p/CDUEA6vH11F/>

Bazar Digital

Evento do Coletivo de Brechós online, adaptado para a pandemia do Covid-19. Criação, desenvolvimento, organização, fechamento de equipe e manutenção de redes online. A 1ª edição ocorreu em 16 de agosto de 2020, a 2ª

- Online - Petrópolis, RJ



Página no Instagram do Bazar Digital

<https://www.instagram.com/bazardigitalpetropolis>

Editoriais com Coletivo Avanda

Editoriais de moda, “Piquiq” e “Joões” com seleção de peças do meu acervo vintage. Desenvolvimento de composições, locação, coprodução entre equipe de produtora própria e o Coletivo Avanda, em agosto de 2020.

- Online - Petrópolis, RJ



Site do Coletivo Avanda com o editorial “Piquiq”:

<https://avanda.com.br/trabalhos/piqniq/>

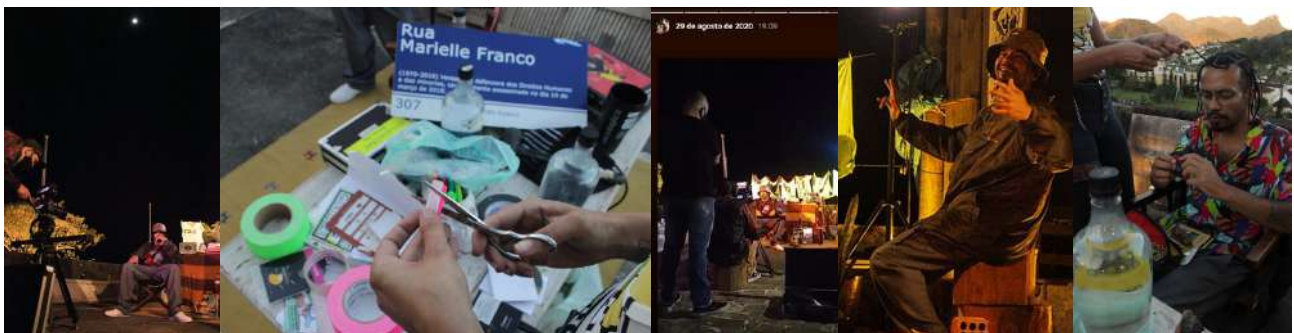
Postagem de capa de editorial no perfil do Coletivo Avanda, 5 de setembro de 2020:

<https://www.instagram.com/p/CExjrOWn93V/>

Gravação de show remoto de artista Durango Kid

Assistência de produção, acompanhamento de gravação com registros fotográficos, participação no desenvolvimento de figurino e aluguel de peça para filme musical de artista local, Durango Kid, em 29 de agosto de 2020.

- Petrópolis, RJ



Show gravado do artista, 2020:

<https://www.youtube.com/watch?v=aPnGfHjV6E0>

Web Série Moda Viva

Edital contemplado pela Lei Aldir Blanc (14.017/2020) com 4 episódios com entrevistas, tutoriais, aula de história e sustentabilidade na cidade de Petrópolis. Idealização, roteiro, produção, contratação, produção executiva, direção artística, desenvolvimento e realização. Criação de podcast com material de pesquisa levantado. Lançado em 1º de abril de 2021.

- Petrópolis, RJ



"Moda Viva" no Vimeo:

<https://vimeo.com/742083086>

Podcast "Moda Viva" no Spotify

<https://open.spotify.com/show/0Ubm9DYHUOTHgiSbEf91p1>

Figurino e fotografia para Mostarda Sessions

Figurino para duas gravações de vídeos para o Coletivo Mostarda, de bandas locais autorais. Acompanhamento de gravação com registros fotográficos, montagem e composição, fornecimento de composições completas para todos os membros das bandas The Mountain Season e Jorge Amorim Trio. Lançados em abril e maio de 2021.

- Online - Petrópolis, RJ



Clipe Jorge Amorim Trio para Mostarda Sessions:

<https://www.youtube.com/watch?v=IpevpdGr-Tk>

Figurino para Festival de Música Petropolitana

Figurino completo para apresentadora do último dia do Festival de Música Petropolitana. Desenvolvimento de composição, pesquisa e contextualização, em 27 de abril de 2021.

- Petrópolis, RJ



Festival de Música Petropolitana

<https://www.youtube.com/watch?v=CWBPIQsdsy8>

Arte têxtil e Upcycle

Desenvolvimento de técnicas manuais de resgate têxtil a partir de peças danificadas e/ ou sobras residuais, como upcycling, customização, impressão e tingimento natural, a partir de abril de 2021.

- Petrópolis, RJ



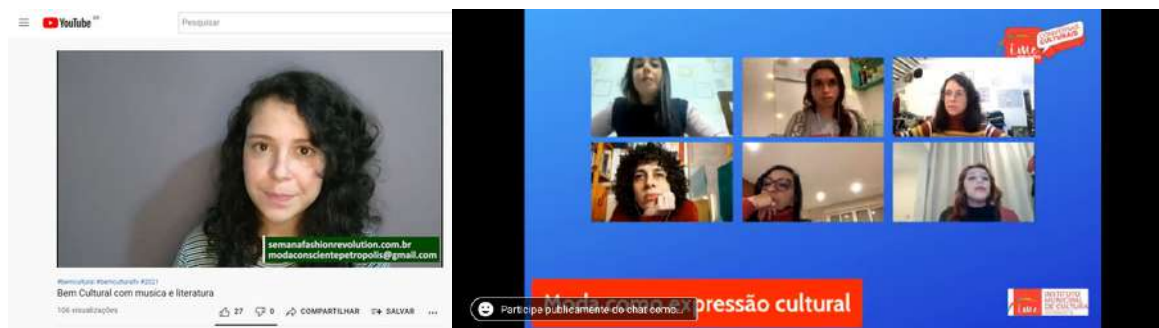
Postagem com exemplo de trabalho em arte têxtil em perfil pessoal do Instagram, 2022:

https://www.instagram.com/p/CITkWPsoYY6/?img_index=1

Bem Cultural e IMC nas redes

Participação do programa “Bem cultural com música e literatura”, em 16 de abril de 2021 e em roda de conversa ao vivo para o Instituto municipal de Cultura sobre Moda como expressão cultural, em 16 de junho de 2021.

- Online - Petrópolis, RJ



Gravação do programa “Bem cultural”, abril de 2021:

<https://www.youtube.com/watch?v=-i2i7W4PuI>

Gravação da Roda de conversa ao vivo, junho de 2021:

<https://www.youtube.com/watch?v=84N7bl04Du8&t=13s>

Live Embrasa para Coletivo Avanda

Participação como convidada de live no Instagram com artista musical Brunnè Kamal, a modelo internacional Mari Graciano e o influencer Marcco Braga para a série “Embrasa” do Coletivo Avanda, em 22 de julho de 2021.

- Online - Petrópolis, RJ



Gravação da live “Embrasa” no Instagram:

<https://www.instagram.com/reel/CRprOzxnQEi/>

Brechó Cria Local

Organização, curadoria, vendas e gerenciamento de brechó beneficente participante da Casa Cria Local e que repassava 40% dos lucros para instituição Paz no Prato, entre setembro de 2021 a fevereiro de 2022.

- Petrópolis, RJ



Instagram do Brechó Cria Local

<https://www.instagram.com/brechocriaclocal/>

Todos Juntos Ninguém Sozinho

Criação e elaboração de conteúdo audiovisual de forma voluntária para ONG local, entre setembro de 2021 a abril de 2022.

- Petrópolis, RJ



Vídeo para a ONG Todos Juntos Ninguém Sozinho, 2021:

<https://www.instagram.com/p/CSwbH7UntUT/>

Oficina “Imaginar e pintar sua roupa”

Desenvolvimento e realização de oficina em espaço infantil na Casa Cria Local, em 10 de outubro de 2021.

- Petrópolis, RJ



Card de divulgação da oficina pela página da Casa Cria Local:

https://www.instagram.com/p/CUs8wHEl3gc/?img_index=7

Feira de Economia Solidária Sesc Quitandinha/ Rio

Parceria com Sesc Quitandinha na inclusão da moda sustentável nas feiras de economia solidária dos eventos Natal Sesc e Festival Sesc de Inverno, em dezembro de 2021, dezembro de 2022 e agosto de 2023.

- Itaipava e Quitandinha - Petrópolis, RJ



Postagem com resultado de feira em imagens, 2021:

https://www.instagram.com/p/CXJGE0SlRp2/?img_index=7

Figurino Brunnè Kamal

Consultoria, elaboração, desenho e repasse de modelo para costureira, feito sob medida e atendendo à anti-normas de padrões de corpos, em abril de 2022.

- Petrópolis, RJ



Postagem em rede social de artista com figurino:

<https://www.instagram.com/p/CcqFljuqiY/>

Ocupação Fashion Revolution no Rock The Mountain

Idealização e realização de parceria para ocupação visual com plaquinhas reflexivas oficiais do movimento Fashion Revolution, durante as edições do festival de música Rock The Mountain, em abril e novembro de 2022.

- Itaipava - Petrópolis, RJ



Vídeo de intervenção no festival, 2022:

<https://www.instagram.com/reel/CmMBQmfg4BI/>

Instituto C&A

Realização de Vivências presenciais em tingimento natural e resgate rápido de peça de roupa danificada para todos os públicos, Roda de conversa sobre os 10 anos da industrialização têxtil metropolitana e uma Imersão em sustentabilidade para marcas, entre maio e dezembro de 2022.

- Petrópolis, RJ



Página no site do Instituto C&A de Apoio Humanitário e imagens tiradas em Petrópolis em destaque:

<https://institutocea.org.br/apoio-humanitario/>

CIEE - Centro de Integração Empresa-Escola

Aula sobre moda e sustentabilidade em um bate papo virtual para jovens alunos do Programa Aprendiz CIEE - Ciclo de palestras Meio Ambiente e Consumo, em 1º de julho de 2022.

- Online - Petrópolis, RJ



Divulgação de resultado de aula:

<https://www.linkedin.com/in/camila-filardi-leal-755b47161/recent-activity/all/>

Festival Sesc de Inverno

Realização de Vivências presenciais em tingimento natural e resgate rápido de peça de roupa danificada para todos os públicos, Roda de conversa sobre os 10 anos da industrialização têxtil metropolitana e uma Imersão em sustentabilidade para marcas, em julho de 2022.

- Petrópolis, RJ



Divulgação de Imersão em perfil pessoal:

<https://www.instagram.com/p/CgelyKWO00-/>

Decoração Serra Serata

Idealização e produção de espaços temáticos em pontos específicos, produção de itens de decoração feitos com princípios da sustentabilidade reutilizando materiais e montagem de cenários, em setembro de 2022.

- Centro - Petrópolis, RJ



Postagem de perfil “Sou Petrópolis” com imagem de cenário, setembro de 2022:

https://www.instagram.com/p/CilPBCSphBO/?img_index=4

Mostra Sesc + Sustentabilidade em Barra Mansa

Representação de case de sustentabilidade de Petrópolis pelo Sesc Quitandinha na unidade Sesc em Barra Mansa, com instalação imersiva e educativa de moda sustentável e consciente e vivência em tingimento natural e resgate de peças de roupa danificadas, em outubro de 2022.

- Barra Mansa, RJ



Vídeo de resultado de espaço do case de Petrópolis representado por mim:

https://www.instagram.com/p/CkDhhqfsS_H/

Oficinas Natal Imperial

Idealização e realização de oficinas “Enfeites de Natal” e “Cartões de Natal” para o Natal imperial. Utilização de material reutilizado em ação com proposta de sustentabilidade criativa, com total de 2 oficinas no Palácio de Cristal, em dezembro de 2022.

- Centro - Petrópolis, RJ



Postagem com resultado de oficinas de natal, dezembro de 2022:

https://www.instagram.com/p/CmjcJ_dO7hg/?img_index=1

Roupas Que Falam

Documentário investigativo de histórias sobre peças de roupa com entrevistas e relatos subjetivos e reflexivos. Criação, desenvolvimento de projeto, roteiro, filmagem, direção, edição, narração e finalização, em dezembro de 2022.

- Online - Petrópolis, RJ



Documentário “Roupas Que Falam”:

https://youtu.be/PDrpbcLpFU?si=JTEiuiUCYzvO-_kU

Festival LGBTQIA+ de Petrópolis

Participação em Seminário “Moda e Inclusão”. Criação de roteiro e deliberação de fala, no dia 4 de fevereiro de 2023.

- UNIFASE, Centro - Petrópolis, RJ



Card de divulgação da ação, 31 de janeiro de 2023:

<https://www.instagram.com/p/CoGHCSBuVOv/>

1ª Jornada da Virada Climática da UNIFASE

Convite para realizar evento de troca de roupas durante evento da universidade. Idealização, planejamento estratégico, produção, montagem, captação de voluntários, durante o mês de fevereiro de 2023.

- UNIFASE, Centro - Petrópolis, RJ



Postagem de divulgação do evento, 17 de fevereiro de 2023:

https://www.instagram.com/p/CoxmYUwOi1w/?img_index=2

13º Prêmio Maestro Guerra-Peixe de Cultura de Petrópolis

Produção de figurino com equipe de assistentes e beleza, desenvolvimento de temática e pesquisa histórica com contextualização para o evento, entrega e montagem de 4 composições completas para os dois apresentadores do evento, em março de 2023.

- Centro - Petrópolis, RJ



Gravação da premiação, março de 2023:

https://www.youtube.com/watch?v=Sd_2IGhR7Q

Festa Literária de Correias

Instalação educativa de moda sustentável em barraca 3x3 no CIEP Cecília Meireles de Correias, entre 4 a 7 de maio de 2023.

- Correias - Petrópolis, RJ



Postagem com imagem da instalação, 9 de maio de 2023:

<https://www.instagram.com/p/CsBhFC3OR68/>

Eco Fashion CEFET

Participação em evento do CEFET/ Petrópolis com fala sobre o movimento Fashion Revolution e moda sustentável, em 24 de maio de 2023.

- Centro - Petrópolis, RJ



Card de programação na rede social do evento, 22 de março de 2023:

https://www.instagram.com/p/CriXsv3OW-0/?img_index=1

Oficinas na programação da Bauernfest

Idealização e realização de oficinas “Escultura Bauhaus” e “Tiara de Upcycle” para a Bauernfest. Utilização de material reutilizado em ação com proposta de sustentabilidade criativa, com total de 6 oficinas em diversos pontos do município, em julho de 2023.

- Posse, Cascatinha, Nogueira e Centro - Petrópolis, RJ



Vídeo de resultado de espaço do case de Petrópolis representado por mim:

https://www.instagram.com/p/CkDhhqfsS_H/

Oficina na programação da Serra Serata

Idealização e realização de oficina “Máscara Veneziana Susten´tavel” para a Serra Serata. Utilização de material reutilizado em ação com proposta de sustentabilidade criativa, com 1 oficina, em julho de 2023.

- Palácio de Cristal, Centro - Petrópolis, RJ



Vídeo de resultado de espaço do case de Petrópolis representado por mim:

https://www.instagram.com/p/CkDhhqfsS_H/

Segmento de Design e Moda

Participação da eleição 2023-2025 como representante da chapa eleita, Moda Consciente, em 5 de outubro de 2023.

- Online, Centro - Petrópolis, RJ



Postagem com resultado da eleição no Instagram, em 7 de outubro de 2023:

https://www.instagram.com/p/CyG7yiHu0bz/?img_index=1

CLIPPING

Fotografia comercial



Matéria com fotografia de gastronomia, em 26 de fevereiro de 2014:

<https://www.facebook.com/fashionstyle84/photos/pb.100063607395337.-2207520000/753984874611867/?type=3>

Curadoria vintage - Bazar 702



De garimpeiras a microempreendedoras: bazar e brechós são fonte de renda na cidade

13/04/2018 08:00



Nessa praça vintage, Camilo e Natália Moreira, garimpeiras acuradas, visitam bazares de todo estado e até fora do país para comprar peças vintage para comprar o acervo da loja, mantida no caso da Camilo. As jovens firmaram parceria em 2017, e desde então fazem eventos para promover o empreendedorismo e a moda sustentável.

Além do espaço físico, possui conta no Instagram e no Facebook, que são os principais meios de divulgação e venda das peças. A média de preço fica entre R\$ 30 e R\$ 50. São peças femininas. Algumas masculinas e acessórios.



Matéria na Tribuna, 15/04/18:

<https://tribunadepetropolis.com.br/noticias/de-garimpeiras-a-microempreendedoras-bazar-e-brechos-sao-fonte-de-renda-na-cidade/>

Matéria na Soul Petrópolis, 2019

<https://soupetropolis.com/2019/09/25/10-brechos-em-petropolis-para-se-vestir-bem-pagando-pouco/>

Produção cultural - eventos de brechó

Matéria sobre Bazar Aldeia - Acontece em Petrópolis, 18/05/18:

<https://www.aconteceempetropolis.com.br/2018/05/18/bazar-e-atracoes-musicais-no-estudio-aldeia-neste-fim-de-semana/>



Matéria na Soul Petrópolis, 24/04/19:

<https://soupetropolis.com/2019/04/24/petropolis-tera-encontro-de-brechos-neste-fim-de-semana/>

Matéria incluindo o evento Geleia Geral, 07/02/19:

<https://soupetropolis.com/2019/02/07/feira-de-guste-e-mais-de-20-eventos-confirmados-para-esse-fim-de-semana/>

Matéria sobre o Geleia Julina, 04/07/19:

<https://soupetropolis.com/2019/07/04/10-arraias-para-aproveitar-o-mes-de-julho-em-petropolis/>

Alemanha em Flores, evento no Museu do Artesanato, 05/06/19:

<https://www.aconteceempetropolis.com.br/2019/06/05/museu-do-artesanato-integra-programacao-oficial-bauernfest-com-exposicao-especial/>

Matéria sobre Solstício do Som com menção ao Coletivo de Brechós, - Diário de Petrópolis, 18/12/19:

<https://www.diariodepetropolis.com.br/integra/solsticio-do-som-verao-2019-175152>



The screenshot shows a news article on the Tribuna website. The main headline is "Moda sustentável: evento online reúne peças de brechós petropolitanos". The article text reads: "O evento surgiu como uma alternativa aos eventos que produzíamos antes da pandemia, para continuarmos ativas e dando oportunidade as donas de brechós e fazendo nosso setor da moda continuar circulando e se adaptando aos novos formatos. Pois além da pandemia, a venda online está cada vez maior, criando uma necessidade para que a gente tenha esse espaço no mundo virtual também e garantindo que, mesmo com o quadro atual de afastamento social, podemos dar seguimento aos nossos empreendimentos", disse Camila Filard, que é produtora cultural e de moda, dona do Bazar 702 e criadora do Coletivo de Brechós. The article is dated 03/12/2020 18:11 and includes social media sharing icons for Facebook, WhatsApp, and Twitter.

Matéria na Tribuna de Petrópolis sobre o evento Bazar Digital, 03/12/20:

<https://tribunadepetropolis.com.br/noticias/moda-sustentavel-evento-online-reune-pecas-de-brechos-petropolitanos/>

Matéria no Diário de Petrópolis sobre o evento Bazar Digital, 03/12/20:

<https://www.diariodepetropolis.com.br/integra/quinta-edicao-do-bazar-digital-acontecera-nesse-domingo-188219>

Instituto Fashion Revolution Brasil



This block contains a collage of content related to the Semana Fashion Revolution 2020. It includes a screenshot of a news article from the Diário de Petrópolis titled "Semana Fashion Revolution 2020" with a sub-headline "De acordo com a ANA, mais de 100 mil peças de roupa foram doadas em todo o Brasil". Another article snippet reads "Moda do bem: Petrópolis participa da Semana Fashion Revolution". There is also a social media post from Tribuna FM with the headline "Semana Fashion Revolution tem início neste sábado e conta com programação completa em Petrópolis".

Matéria no Diário de Petrópolis sobre a Semana Fashion Revolution 2020

<https://www.diariodepetropolis.com.br/integra/semana-fashion-revolution-2020-180265>

Matéria sobre Fórum Fashion Revolution no Diário de Petrópolis, 2020

<https://www.diariodepetropolis.com.br/integra/daniella-vita-182096>

Matéria sobre a Semana Fashion Revolution na Tribuna de Petrópolis, 2020:

<https://tribunadepetropolis.com.br/noticias/moda-do-bem-petropolis-participa-da-semana-fashion-revolution/>

Rua Teresa na Semana Fashion Revolution, 24/04/20:

<https://www.petropolisemcena.com.br/2020/04/rua-teresa-em-petropolis-participa-da.html>

Semana Fashion Revolution em feira local, 14/04/22:

<https://souponpetropolis.com/2022/04/14/agenda-da-semana-rock-the-mountain-feira-deguste-entre-outros-eventos-vaio-rolar-em-petropolis/>

Matéria sobre moda sustentável e menção à Semana Fashion Revolution, 16/01/23:

<https://tribunadepetropolis.com.br/noticias/moda-sustentavel-procura-por-brechos-aumenta-em-petropolis/>

Os Olhos da Sociedade - projeto fotográfico autoral

119	104	Mariana Dino Rec	"Diário de Trabalho" o exílio de Bertolt Brecht	Literatura	90,00
129	008	Pedro Azevedo Fernandes	Cultura Participante	Preservação Cultural	91,50
137	047	Bruno Ferreira Soares	As deusas das Iêyeves e Cavambu	Audiodisual	92,25
149	060	João Marino Duarte	Tabaré	Teatro	92,00
159	081	Vânia Nicolau de Oliveira	Pincosa Jubat - Flores que contam história	Museu e Patrimônio	92,00
169	112	Suziane Teixeira Werdt	O amor na música de Paulinho da Viola	Música	91,50
179	035	Rogério dos Santos Cardoso	Oficina de triângulo criatório	Música	91,00
189	209	Gabriel Ferreira Candido Da Silva	Teles	Audiodisual	90,50
199	096	Sara Mendes	O momento presente	Teatro	90,50
209	022	Rocimartina Quadros da Costa	Dança de Saúde - Movimento para todos	Dança	90,50
219	082	Thamara Silveira Carvahães	Bellydance Imperial	Dança	90,10
229	055	Luís Marques Jerônimo	Live de lançamento do EP "Grades Histórias"	Música	90,00
239	110	Letícia da Silva Franca	"Flâmico" - O movimento em busca da autenticidade	Dança	89,50
249	068	Aparecida Rodrigues Cavalcanti	O azul do mar - Poesia Viva	Literatura	88,50
259	086	Pedro José de Andrade Ferraz	Flor do maracajá	Literatura	87,75
269	083	Alvando Antonio da Silva	Oficina Jogo de Azulejo	Artesanato	87,25
279	106	Felipe Lauriane Cirico	Street Sessions - Sarau Mandelá	Multêngulos	85,00
289	049	Tiago Moraes da Cunha	Tenha Piedade	Dança	84,25
299	004	Sílvia Marques	Ela dança!	Dança	84,00
309	072	Jorge Amorim	Ritmos do Povo Brasileiro-Oficina de Percussão	Música	78,00
319	097	Felipe Batista da Silva Marques	Vozes da pandemia	Teatro	75,50
329	078	Camila Filardi Leal	"Os olhos da Sociedade"	Música	71,50
339	048	André Rezende Hoelz	Olhares de Petrópolis	Audiodisual	69,00

Ata Concurso IMC 01/2021:

https://web3.petropolis.rj.gov.br/e-gov//sad/licitacoes_contratos/files/anexo_licitacao_/2062/ATA%20CONCURSO%20IMC%2001-2021.pdf

28º	049	Tiago Moraes da Cunha	Tenha Piedade
29º	004	Sílvia Marques	Ela dança!
30º	072	Jorge Amorim	Ritmos do Povo Brasileiro-Ofic Percussão
31º	097	Felipe Batista da Silva Marques	Vozes da pandemia
32º	078	Camila Filardi Leal	"Os olhos da Sociedade"
33º	048	André Rezende Hoelz	Olhares de Petrópolis

Web Série Moda Viva

Matéria que menciona a Web Série "Moda Viva, 23/03/21:

<https://www.petropolisemcena.com.br/2021/03/questoes-ambientais-sao-temas-de.html>

Matéria que menciona a Web Série "Moda Viva, 24/03/21:

<https://tribunadepetropolis.com.br/noticias/preservacao-ambiental-e-tema-de-projetos-culturais-na-semana-comemorativa-ao-dia-mundial-da-agua/>

Festival SESC de Inverno

Matéria sobre oficina de tingimento natural, 2022:

<https://tribunadepetropolis.com.br/noticias/festival-sesc-de-inverno-oficina-gratuita-de-tingituraria-natural-e-neste-fim-de-semana/>

1ª Jornada da Virada Climática da UNIFASE

Matéria sobre evento com menção ao Troca Roupas, 13/03/23:

<https://www.agendanews.com.br/evento/petropolis/programacao-da-1a-jornada-da-virada-da-unifase>

Instituto C&A

Matéria sobre o projeto do Instituto C&A, 05/08/22:

<https://www.diariodepetropolis.com.br/integra/instituto-cea-investe-mais-de-r-65-mil-em-projeto-para-apoiar-costureiras-de-petropolis-impactadas-pelas-chuvas-216024>

Notas fiscais

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ESTADO DO RIO DE JANEIRO
SECRETARIA DE ESTADO DA CASA CIVIL
DETRAN - DIRETORIA DE IDENTIFICAÇÃO CIVIL



0262

Polegar Direito



Camila Filardi Leal
Assinatura do Titular

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL
22.453.501-3

DATA DE EXPEDIÇÃO
10/05/2016

NOME
CAMILA FILARDI LEAL

FILIAÇÃO
LUIZ CLAUDIO DE SÁ LEAL

ANDREA FIGUEIRA FILARDI

NACIONALIDADE

RIO DE JANEIRO

DOC. ORIGEM

C. NASC LIV 930

RIO DE JANEIRO

CPF
138.910.707-80

0 0 1 2 Via

DATA DE NASCIMENTO

21/09/1989

FLS 96

TERM 127492 C 008

RJ

Jose Carlos dos Santos Mouro
PRESIDENTE DO DETRAN/RJ

0262

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

Certificado da Condição de Microempreendedor Individual



Empresário(a)

Nome Civil

CAMILA FILARDI LEAL

CPF

138.910.707-80

CNPJ

46.912.871/0001-82

Data de Abertura

25/06/2022

Nome Empresarial

CAMILA FILARDI LEAL 13891070780

Nome Fantasia

FL PRODUÇÕES

Capital Social

1.500,00

Situação Cadastral Vigente

ATIVA

Data da Situação Cadastral

25/06/2022

Endereço Comercial

CEP

25685-220

Logradouro

RUA PADRE SIQUEIRA

Número

37

Complemento

APT 702

Bairro

CENTRO

Município

PETROPOLIS

UF

RJ

Situação Atual

Enquadrado na condição de MEI

Períodos de Enquadramento como MEI

Período

1º período

Início

25/06/2022

Fim

-

Atividades

Forma de Atuação

Internet

Ocupação Principal

Artesão(ã) têxtil independente

Atividade Principal (CNAE)

1359-6/00 - Fabricação de outros produtos têxteis não especificados anteriormente

Ocupações Secundárias

Filmador(a) independente

Instrutor(a) de cursos gerenciais, independente

Comerciante independente de artigos usados

Reparador(a) de artigos e acessórios do vestuário, independente

Editor(a) de vídeo, independente

Fabricante de partes de peças do vestuário -

Atividades Secundárias (CNAE)

7420-0/04 - Filmagem de festas e eventos

8599-6/04 - Treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial

4785-7/99 - Comércio varejista de outros artigos usados

9529-1/99 - Reparação e manutenção de outros objetos e equipamentos pessoais e domésticos não especificados anteriormente

5912-0/99 - Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente

1412-6/03 - Fação de peças do vestuário, exceto roupas íntimas

facção, independente	
Comerciante independente de artigos do vestuário e acessórios	4781-4/00 - Comércio varejista de artigos do vestuário e acessórios
Professor(a) particular, independente	8599-6/99 - Outras atividades de ensino não especificadas anteriormente
Promotor(a) de eventos, independente	8230-0/01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas
Instrutor(a) de arte e cultura em geral, independente	8592-9/99 - Ensino de arte e cultura não especificado anteriormente
Instrutor(a) de cursos preparatórios, independente	8599-6/05 - Cursos preparatórios para concursos
Comerciante independente de artigos de cama, mesa e banho	4755-5/03 - Comercio varejista de artigos de cama, mesa e banho
Locador(a) de objetos do vestuário, jóias e acessórios, independente	7723-3/00 - Aluguel de objetos do vestuário, jóias e acessórios
Customizador(a) de roupas independente	1340-5/99 - Outros serviços de acabamento em fios, tecidos, artefatos têxteis e peças do vestuário

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento

Declaro, sob as penas da lei, que conheço e atendo aos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para a dispensa da emissão do Alvará e Licença de Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos; autorizo a realização de inspeção e fiscalização no local de exercício das atividades para fins de verificação da observância dos referidos requisitos; e declaro, sob as penas da lei, ter ciência de que o não atendimento dos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município poderão acarretar o cancelamento deste Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento.*

* Declaração prestada pelo empreendedor no ato de registro da empresa.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <https://mei.receita.economia.gov.br/certificado>.

Certificado emitido com base na Resolução nº 59, de 12 de agosto de 2020, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e da Legalização de Empresas e Negócios – CGSIM.

ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.