

Paulo Peçanha

Portfolio artístico

Petrópolis/RJ - 2023



Paulo Peçanha

Músico percussionista e diretor musical, começou seus estudos na década de 1980 com os renomados Chiquinho Azevedo (baterista de Gilberto Gil e Moraes Moreira) e com o músico Frank Colon (percussionista das bandas Weather Report e Manhattan Transfer).

Posteriormente dando continuidade a sua formação, residiu na Comunidade Europeia, Portugal, Espanha, Holanda, Bélgica, Inglaterra, Itália, Alemanha, Grécia e Áustria, onde trabalhou em diversos grupos e iniciou pesquisas de ritmos africanos juntamente com Rui Júnior, professor de percussão da Escola de Jazz da cidade do Porto- Portugal. Realizou o “workshop de ritmos Afro brasileiros”na Stel-Drum School, em Londres/UK e na feira de música de Paris/ França.

Paulo é um músico experiente, com mais de 40 anos de carreira. Tem nos ritmos latinos e africanos sua maior influência musical.





Apresentação no Festival SESC de Inverno
D'Avila Quinteto - George Benson Tribute



Apresentação no Festival SESC de Inverno
D'Avila Quinteto - George Benson Tribute



Apresentação no Festival SESC de Inverno
D'Avila Quinteto - George Benson Tribute



Forró Poético de Natal - SESC Quitandinha



Peça Musical "Encanta Noel"
Homenagem a Noel Rosa



Peça Musical "Encanta Noel"
Homenagem a Noel Rosa



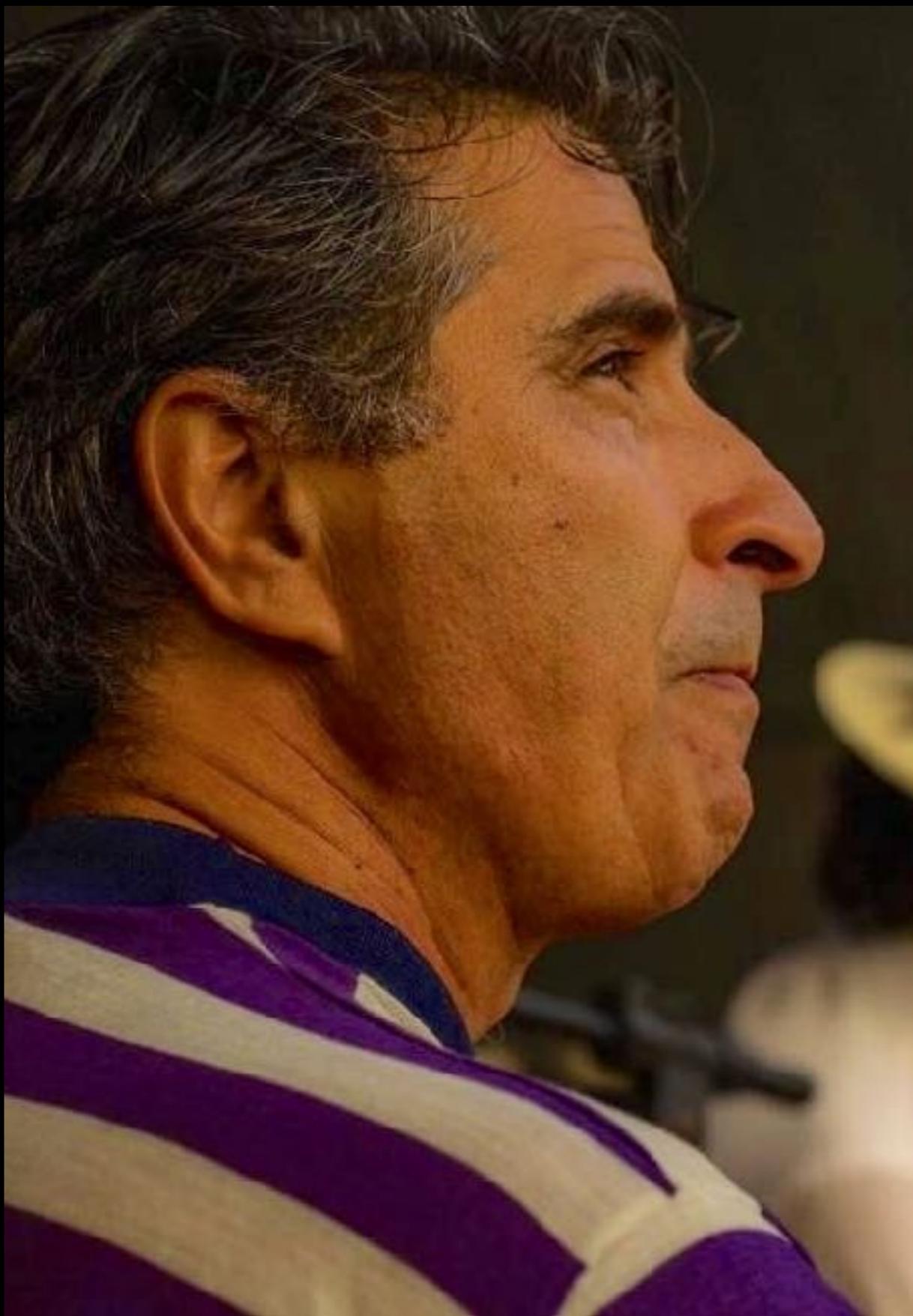
Musical "Nunca Pare de Sonhar"
Inspirado na vida e obra de Gonzaguinha



Musical "Nunca Pare de Sonhar"
Inspirado na vida e obra de Gonzaguinha



Peça "Sonhos de Dumont"
Apresentada na FLISI (Festa Literária da Serra Imperial)



Projetos realizados

- Projeto social “Arte-lata”, iniciação musical com crianças e jovens-São José do Rio Preto/ SP;
- Projeto social “Mãos amigas” - Bairro independência – Petrópolis/RJ;
- Projeto social “Pesquisando e tocando Ritmos brasileiros” - Comunidade do Neylor e Comunidade do Alemão- Petrópolis / RJ;
- Projeto “Reciclando e tocando” e “Confecção de Instrumentos com materiais reciclados” - Bairro Meio da Serra- Vila São Francisco/ Petrópolis.
- “Iniciação musical” - Colégio Espaço Ativo- Educação Infantil - Itaipava -Petrópolis-RJ
- “Iniciação musical, construção e ampliação de conceitos e ritmos” - Colégio Espaço Ativo- 1º Segmento do Ensino Fundamental Itaipava.
- Direção Musical do Espetáculo Teatral “A Poética das Borboletas”de Raul Baldi;
- Direção Musical do Espetáculo teatral “Auto de natal cigano” de Monah Delacy
- Direção Musical do Espetáculo teatral “Ópera Insânia” Satura CIA de Teatro.
- Direção Musical do espetáculo “Tereza de Benguela” Cia Sekreta de Teatro

Técnico de som:

- FEESP (2018/2019)
- Coral dos Anjos
- Festival literário de Petrópolis (2019)
- Peça teatral “Feira das Vitaminas” – Circuito SESC três Rios (2019)



Paulo Peçanha

+55 24 98856-0645

paulopecanha61@gmail.com

