

# NEIVA MARIA DE ABREU VOIGT

---

Rua Paulo Barbosa 233 cob 01 – Centro – Petrópolis  
25.620-100

Movimento\_art\_cia@yahoo.com.br – (24) 992663101  
(24) 22428646

Professora de Educação Física, Professora de Dança, 40 anos de experiência no meio cultural e artístico petropolitano.

## Formação

- Formada em Educação Física pela Universidade para o Desenvolvimento do Estado de Santa Catarina (UDESC) 1976.
- Especialização em Dança UFRJ conclusão em 1979.
- Cursos complementares: Cursos de Jazz com Gus Giordano de Chicago, Jo Jo Smith- Nova York, Ronaldo Resedá – Brasil, Vilma Vernon – Brasil. Iniciação básica em Ballet . Cursos diversos na área de Educação Física e Fitness.  
CREF – 6.000  
DRT – 12.864

## Experiência

- 1979 -1990 – Professora de Ginástica e Dança na Academia Training Center – Petrópolis –RJ.
- 1991-2000 – Proprietária, professora, coreógrafa da Academia Movimento Ginástica e Dança – Petrópolis –RJ.
- 2001 - 2019 – **Diretora, Professora e coreógrafa de Jazz, Professora de Ginástica e Alongamento do Stúdio Movimento Art & Cia – Rua Buenos Aires 69 – centro Petrópolis.** (24)22428646
- Professora de Dança no CETEP – Petrópolis -2003

## Atividades adicionais

- Conselheira Titular do segmento Dança no Conselho De Cultura de Petrópolis. (2010- 2012 - 2013 – 2014)
- Delegada Regional Petrópolis do Sindicato dos Profissionais da Dança do Estado do Rio de Janeiro. (SPDRJ)
- Membro do Conselho Fiscal do Sindicato dos Profissionais da Danca do Estado do Rio de Janeiro. (SPDRJ)
- Conselheira Honorária do Sindicato dos Profissionais da Dança do Estado do Rio de Janeiro (SPDRJ)

## Outras informações

- Participação na criação da APD (Associação Petropolitana de Dança- 1987 .Obs: já extinta).
  - Participação na criação do Projeto Dançar por Dançar 1987,1988,1989,1990,1991, 2010, 2011, 2012, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019 e do Projeto Conversas de Danca, Petropolis, RJ - 2013
  - Durante esses 36 anos de atividades culturais, participações em Mostras de Dança como coreógrafa e jurada, Festivais Municipais, Estaduais e Nacionais e apresentações anuais de espetáculos das instituições onde trabalhou e trabalha.
-



