

ROGÉRIO AVELINO

Currículo resumido

Nascido em Petrópolis. Trabalhou como técnico em vídeo projeção e supervisor técnico na Flash Vídeo Comunicação LTDA. (empresa especializada na área de eventos audiovisuais) de 1987 e 1992 na Matriz Rio de Janeiro e nas filiais de São Paulo e Belo Horizonte.

Atuou como cinegrafista e supervisor geral na RGB-House, empresa especializada na área de som e vídeo e no programa Camarim, pela TV Petrópolis.

Foi técnico nas áreas de vídeo e sonorização na Pro-Meeting (1996) e na Bright Vídeo Projeção (1998 a 2009).

Principais Eventos como responsável técnico de vídeo e imagens:

- Free Jazz / Holywood Rock / Turnê de Roberto Carlos
- Turnê de Chico Anysio
- Paul Macartney
- Rolling Stones
- David Bowen
- Eric Clapton
- Circo Voador (dois anos, responsável técnico de vídeo e imagens)
- Expo-Petrópolis (quatro versões, responsável pelos setores: Informática, vídeo, projeção e sonorização).

Realizações mais recentes como diretor de imagem:

- “Conhecendo a UFRJ” – 2010, 2011 e 2013 – Coordenador responsável técnico do evento (vídeo projeção, transmissão simultânea de imagens para outros setores do campus e via web, filmagem com gravação e sonorização).
- Verão no Morro (Morro da Urca). Evento que reúne vários espetáculos musicais – 2011 e 2012 .
- Rio Music Conference Verão na Marina da Glória. Evento que reúne vários espetáculos musicais –2013.
- Festival Internacional de Cinema do Rio de Janeiro - 2009, 2010 e 2012 - Coordenador de vídeo projeção para legenda eletrônica (vinte e três salas de cinema).
- Mostra internacional de Cinema de São Paulo - 2009, 2010 e 2012 - Coordenador de vídeo projeção para legenda eletrônica (vinte e oito salas de cinema).
- Jogos Militares - 2012 - Coordenador de cinegrafistas e fotógrafos / gravação e edição para exibição em website dos jogos.