

## **SABRINA CARVALHO DE CASTRO**

### **Currículo resumido**

---

Possui formação em Tecnologia da Informação pelo IST - Instituto Superior de Tecnologia e Licenciatura em Matemática pela UNIRIO. Cursa mestrado em Modelagem Computacional pelo LNCC. Também possui formação técnica em administração de empresas e informática. Atuação no Comércio Eletrônico e Webdesigner; produção de material gráfico para divulgação em redes sociais, site, folders e banners; gerenciamento e manutenção do e-commerce pela plataforma Magento; gerenciamento e manutenção das redes sociais instagram e facebook. Desenvolvimento gráfico e web. Softwares utilizados: Magento, Photoshop, CorelDraw e Illustrator. Domínio em HTML, PHP, MySQL e CSS. Participou da produção das conferências SBPC (Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência) e SNCT (Semana Nacional de Ciência e Tecnologia). Possui experiência em setor financeiro e prestação de contas.

Fundadora da empresa Kaza 8, atua desde 2015 em produções culturais, com destaque no segmento de produção musical e audiovisual. Realizou curso livre de Iluminação Cênica, ministrado por Aurélio de Simoni (CAL 2022).

Últimos trabalhos realizados na área cultural:

- 10 anos de Sarau Noite Ensoralada – produção, designer gráfico e coordenação do projeto;
- Criando Asas – designer gráfico, edição e produção do espetáculo de contação de história dramatizada e publicação do livro do autor Marco Aurêh (2023);
- Idealização, concepção, produção e edição do documentário do projeto e exposição “ETERNAS”, pelo edital de Retomada Cultural RJ2 do Estado do Rio de Janeiro (2022);
- Produção executiva da exposição “O GRITO DA COR” do artista plástico Betto Pereira, pelo edital de Retomada Cultural RJ2 do Estado do Rio de Janeiro (2022);
- Produção e edição videográfica do espetáculo “Concerto na Sala - música instrumental e arte visual”, com o Trio Aureh, Dalus e Madá, pelo Instituto Municipal de Cultura de Petrópolis (2022);
- Coprodução, direção. Roteiro e edição videográfica do projeto “Pintando Música” com os artista Betto Pereira, Lara Carvalho e Ikaró, pelo Instituto Municipal de Cultura de Petrópolis (2022);
- Cinegrafia e edição da performance MI FLAUTA NADA – MÚSICAS QUE ABRAÇAM com Marco Aurêh (2022);
- Produção do show CONCERTO DE NATAL DOS MENESTRÉS – Natal Imperial 2021 – Praça da Liberdade – Petrópolis/RJ;
- Produção do show “MEDIEVAL CONTEMPORÂNEO” da banda LUMMEN – Natal Imperial 2021 – Praça da Liberdade – Petrópolis/RJ;

- Produção e edição videográfica do projeto audiovisual “Camarim Cultural”, pela Lei Aldir Blanc do RJ (2021);
- Coprodução, produção executiva e edição do projeto audiovisual “Cantando Sylvia Orthof com Marco Aurêh e banda”, pela Lei Aldir Blanc do RJ (2021);
- Produção executiva e assistente na captação de imagens do projeto audiovisual “Os Menestréis na montanha isolada I e II”, pela Lei Aldir Blanc de Petrópolis (2021);
- Captação de imagens e edição da peça audiovisual “MI FLAUTA NADA, MI FLAUTA TUDO”, com Marco Aurêh, pelo edital Ondas da Cultura – Funarj (2021);
- Coordenação e produção da transmissão ao vivo “Vamos Laive – entre linhas musicais” com o músico e compositor Marco Aurêh, pelo edital Cultura Presente nas Redes (2020);
- Produção executiva do vídeo-transmissão da cerimônia do Prêmio Maestro Guerra Peixe de Cultura 2020;
- Captação de imagens e edição da oficina “Ouça o Circo”, pela edital Funarte Respire Arte (2020);
- Produção do show “Samba da Diretoria” com os músicos Marco Aurêh e Daniel Pellegrini (2019);
- Direção e produção do evento de diplomação e inauguração do Consulado Fla Itaipava, em 2018. O evento contou com programação com DJ e show com o artista Daniel Pellegrini (2018);
- Direção e coordenação do Natal Solidário 2018, no Laginha Futebol Clube – Itaipava, com presença do papai Noel e atividades recreativas para mais de 300 crianças (2018);

Contatos:

Sabrina Castro

[kaza8producoes@gmail.com](mailto:kaza8producoes@gmail.com)

wpp: (24) 988678576