

## **Cesar Trindade Fontes – Editor/videografoista/cinegrafista/3D**

**Nascimento:** 08 de julho de 1979.

**Escolaridade:** Superior Completo – Publicidade e Marketing na Estácio - 2006.

**Residência:** Rua João Gomes da Silva, 247 – Piratininga – Niterói – RJ

**Local de nascimento:** Rio de Janeiro – RJ

**Identidade:** 124.63.124-3 - IFP RJ

**CPF:** 083-274-357-79

**Telefone:** 21 98887-3935

**Email:** cesar.trindade.fontes@gmail.com

### **Conhecimentos em:**

Cameras DV e HDV, DSLR – Canon T5i, 5D, 7D , Sony a6500

Iluminação básica e de chroma key

Avançado em: Adobe Premiere, Photoshop, After Effects

Modelagem e animação 3D – Blender, Iclone e Unreal

Básico em: Final Cut

Curso de Direção de Fotografia (iniciante) – AICTV

Curso de edição em AVID no SENAC

### **Portfólio:**

#### **RASEC FILMES**

<https://sites.google.com/view/rasecfilmes/>

#### **Experiência profissional:**

Canal 36 Niterói – Editor e cinegrafista de diversos programas (2003 a 2005)

Institucional BINFAE (Aeronáutica) – Coordenador de edição (2005)

Institucional Hosp. dos Servid. do Estado – Direção de imagens e edição

Edição de clipes musicais

Equiparge – Coordenador de edição (2008 a 2009)

*Alguns dos trabalhos:*

- Institucionais para Petrobras nas Ondas – edição

- RNP – Coordenador de transmissão em streaming de evento corporativo (Recife-2009)

- Red Bull – edição de clipes de vídeos esportivos

- Marinha do Brasil - Direção de imagens (corte ao vivo)

Ponto de Equilíbrio Imagens – Editor e cinegrafista (2010 a 2015):

*Alguns dos trabalhos:*

- Institucional Città America – Direção de imagens e edição
- OPAS/OMS – Atenção básica de saúde - médicos cubanos - imagens e edição
- 5º Jogos Militares– Rio 2011- Coordenador de edição de vídeos diários para imprensa.
- Programa Loreal Talentos 2011 e 2014 – edição
- Institucional RESEX Chico Mendes (2016) – imagens e edição
- Edição de Documentário: Vivendo Um Outro Olhar – Guillermo Planel (2010)
- Imagens e Edição de Documentário: Mais Náufragos que Navegantes - Guillermo Planel (2013)
- Edição de Documentário: Entre Terra e território - Guillermo Planel (2014)
- Edição de Documentário: Insurgência pela Paz - Guillermo Planel (2014)
- Edição de Documentário: Abaixando a Maquina 2 – Guillermo Planel (2016)

Criação de animações em After Effects:

- Vinheta TFCA - <https://youtu.be/i1lf84qve3o>
- Institucional TFCA - <https://youtu.be/lhiXwLBiL20>
- ABCD – Controle de Dopagem - <https://youtu.be/PARmW1W1j84>
- RIOPLUSFILM - <https://youtu.be/mknY9W8zFLI>
- RASEC FILMES - <https://youtu.be/YKWR0A8mSPg>

Canal Youtube PLANETA BUGADO (230 mil inscritos) - Direção de imagens, editor e efeitos visuais

<https://www.youtube.com/user/planetabugado>

Produção dos video para o Festival Agroserra de Secretário – Petrópolis

ICR institucional - <https://youtu.be/ZbkZk9qh9q4?si=jOi5RHO7laaJwZou>