



CAROL PITZER

DRAMATURGA E
ARTE-EDUCADORA

SOBRE MIM

Dramaturga e arte-educadora.
Escrevo para teatro, desenvolvo projetos para coletivos, assessoro na escrita de projetos individuais e dou aula de dramaturgia.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

2022-2023 | Especialização em Dramaturgia
Universidade Nacional de las Artes - Buenos Aires


2016-2017 | Técnico em Dramaturgia
SP Escola de Teatro - São Paulo

2011-2012 | Especialização em Artes Cênicas
Universidade Estácio de Sá - Rio de Janeiro

2004 -2008 | Bacharelado em Cinema
Universidade Estácio de Sá - Rio de Janeiro

CONTATOS

 (24) 99883-8116

 pitzercarol@gmail.com

 www.carolpitzer.com

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Dramaturga e Diretora | Marlene

Julho de 2021 até o presente momento

- Adaptação do texto para versão online
- Direção de espetáculo online ao vivo
- Temporada em 2021 e apresentações em 2020 no Festival Satyrianas (São Paulo) e 2023 no Festival Tematicas de Genero - TEGE (Temperlay, Argentina)

Artista Docente | SP Escola de Teatro

Julho de 2020 até fevereiro de 2021

- Organização de Cronograma e plano de aulas
- Responsável pelas aulas do curso de dramaturgia
- Acompanhamento de escrita de peças
- Avaliação de progresso dos alunos

Artista Convidada | SP Escola de Teatro

Julho de 2019 até junho de 2020

- Membro da comissão de processo seletivo
- Aulas sobre dramaturgia e narratividade
- Acompanhamento de escrita de peças

Autora e Tradutora | editora efêmera

Julho de 2021 até o presente momento

- Autora e tradutora da peça "Enquanto ela dormia", publicada em versões bilingues (PT - EN) e (PT - ES)
- Coresponsável pelo projeto Frontera Efêmera, que visa publicar peças bilingues (PT - ES) de autores latino-americanos contemporâneos.

Dramaturga | O som de antes

Outubro de 2020

- Dramaturgia da cena curta apresentada na 64a. edição do Terça em Cena, sob direção de Vanessa Bruno.

Dramaturga | Las Dulces Palabras de Karin Thimm

Junho de 2020

- Dramaturgia da cena curta apresentada na 1a edição da mostra de dramaturgia "Drama desde la cama"

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Dramaturga | Concórdia

Dezembro de 2019

- Dramaturgia de peça para turma de teatro do Colégio Santa Cruz (São Paulo), sob direção de Vicente Latorre

Dramaturgista | Happy Days - O futuro vem antes

Julho de 2019 até janeiro de 2020

- Adaptação do musical "Happy Days", de Guto Greco, para espetáculo realizado sob direção de Fabiano Nunes com estreia no Teatro Guairinha (Curitiba)

Dramaturga | Nomes difíceis para objetos inúteis

Novembro de 2019

- Dramaturgia da cena curta apresentada no DramaMix, Festival Satyrianas (São Paulo), sob direção de Camila Mesquita

Dramaturga | Phobos & Deimos

Agosto de 2018 até março de 2019

- Dramaturgia da peça em processo apresentada no DramaMix, Festival Satyrianas (São Paulo), sob direção de Paulo Arcuri, na 4ª Edição do Peça por Peça e no Teatro do Centro da Terra.

Dramaturga | Enquanto ela dormia

Julho de 2017 até dezembro de 2020

- Dramaturgia do espetáculo que estreou em julho de 2017 sob direção de Eliana Monteiro no espaço mezanino da FIESP (São Paulo) e fez temporada pela cidade de São Paulo nos anos seguintes

Dramaturga | Sinóptico

Novembro de 2016

- Dramaturgia da cena curta apresentada no Ouvi Contar, Festival Satyrianas (São Paulo), sob direção de Camila Mesquita

Arte-educadora | ONG ECOA Teatro Social

Julho de 2013 até junho de 2015

- Corresponsável pela turma de adolescentes da ONG no ano de 2014
- Coprodutora de duas mostras de Teatro da ONG no ano de 2014
- Responsável pela oficina de cinema documentário e pelo documentário de 10 anos da instituição

Professora Voluntária | Licenciatura em Educação do Campo - UFRRJ

Julho de 2010 até junho de 2011

- Oficinas de teatro
- Oficina de linguagem audiovisual