

Bruno Pavão

01/07/2020

Estrada do Pau-ferro, 155 – bloco 2, 705 – Rio de Janeiro, RJ – 22743-050
(21) 99677-4525

brunogrpavao@gmail.com

www.brunopavaofoto.com

Editor de vídeo, filmmaker, fotógrafo

OBJETIVO PROFISSIONAL

Trabalhar como filmmaker, atuando nas áreas de filmagem, direção de fotografia e pós-produção.

EDUCAÇÃO

PUC-Rio

Comunicação Social/Cinema

Conclusão em 07/2019

Colégio Estadual Dom Pedro II – Petrópolis, RJ

Curso técnico de produção audiovisual

Conclusão em 12/2013

IDIOMAS

- Inglês fluente
- Espanhol básico

EXPERIÊNCIA

Filmmaker/fotógrafo | Bruno Pavão Fotografia

01/2018 - presente

- Fotografia corporativa, eventos, festas
- Filmagem de eventos, palestras, videoaulas
- Direção de fotografia em projetos autorais
- Edição de vídeo e finalização

Videomaker | Instituto Leandro Rosadas

08/2020 - presente

- Filmagem de eventos e documentários
- Operação de vMix e OBS em transmissões ao vivo
- Organização e operação de estúdio de vídeo
- Edição de documentários

Produtor de vídeo I | Gshow

01/2020 até 06/2020

- Produção de conteúdo audiovisual para o Instagram @espaco_mundomae
- Elaboração de projetos audiovisuais para o perfil

Estagiário | Canal GNT/VIVA/+Globosat

09/2017 até 07/2019

- Reedição de programas de TV para exibição em plataformas digitais
- Fotografia/edição/finalização de webséries (disponíveis no portfólio)

Estagiário | 5e60 Conteúdo

08/2016 até 07/2017

- Cobertura de shows, eventos e peças teatrais no Centro Cultural João Nogueira
- Edição de vídeo

Filmmaker assistente | Don't Rec Me

06/2016 - presente

- Filmagem de eventos e decupagem de imagens

Operador de câmera | Olimpíadas Rio 2016

06/2016 – 07/2016

- Operação de câmera ao vivo para exibição no telão da *venue*

Estagiário | Coevos Filmes

02/2016 até 04/2016

- Edição de vídeo
- Captação de entrevistas

Estagiário | PUC-Rio

02/2015 – 02/2016

- Fotografia para os jornais universitários Jornal da PUC e PUC Urgente

Estagiário | Theobald Filmes

02/2012 – 08/2012

- Edição de vídeo

HABILIDADES E CONHECIMENTOS

- Edição de vídeo em Adobe Premiere e Final Cut Pro
- Adobe After Effects básico
- Adobe Photoshop/Lightroom
- Extensa experiência em operação de transmissões ao vivo com vMix e OBS
- Fotografia avançada
- Captação de vídeo em DSLR/Mirrorless (5D, A7S II, A6500, GH5, etc)
- Operação de câmeras de vídeo profissionais (C100, C300, FS5, FS7, etc.)
- Captação de áudio

COMUNICAÇÃO

Sou apaixonado por fotografia, filmagem e edição de vídeo desde o ensino médio, onde me formei em um curso técnico de produção audiovisual. Decidi cursar Cinema, adquirir experiência e procuro um local de trabalho onde eu possa desempenhar qualquer uma dessas três funções.

Estando motivado e acreditando em um projeto, não há nada que me impeça de chegar ao objetivo final. Tenho extensa experiência em edição (especialmente em Adobe Premiere) e consigo entregar demandas no prazo solicitado.

REFERÊNCIAS

Anderson Dezan, Gshow

anderson.dezan@g.globo

Carolina Santos, Canal GNT/VIVA/+Globosat

carolinas@globosat.com.br

Guilherme Arruda, 5e60 Conteúdo

guilherme@5e60.com.br

Kaio Almeida, Don't Rec Me

contato@dontrecme.com.br