

■

# Elisabeth Silveira

PRODUTORA, ATRIZ E DIRETORA  
DRT: 013126/80

---



# MEU PERFIL

Iniciou sua carreira aos 13 anos de idade na cidade de Petrópolis/ RJ,  
Curso Técnico em formação Teatral Casa de Artes de Laranjeiras (CAL) - 1986  
Curso de interpretação com Sergio Britto e Luíz Antônio Martines Corrêa. - 1985  
Curso de Interpretação Zé Celso. - 1985  
Preparação vocal com Marli Santoro e Glorinha Breart Muller. - 1986  
Preparação Corporal como Angel Viana e Rainer Viana.- 1986

Desde de 2014

**SOCIO FUNDADORA DA CIA CONSTRUÇÃO CENA**

Diretora, Dramaturga e Produtora em Parceria com Dafne Souza



# "Círculo Das Mulheres que Bordam"

2021

Produtora e Palestrante do projeto custeado pela Lei Aldir Blanc de Petrópolis.

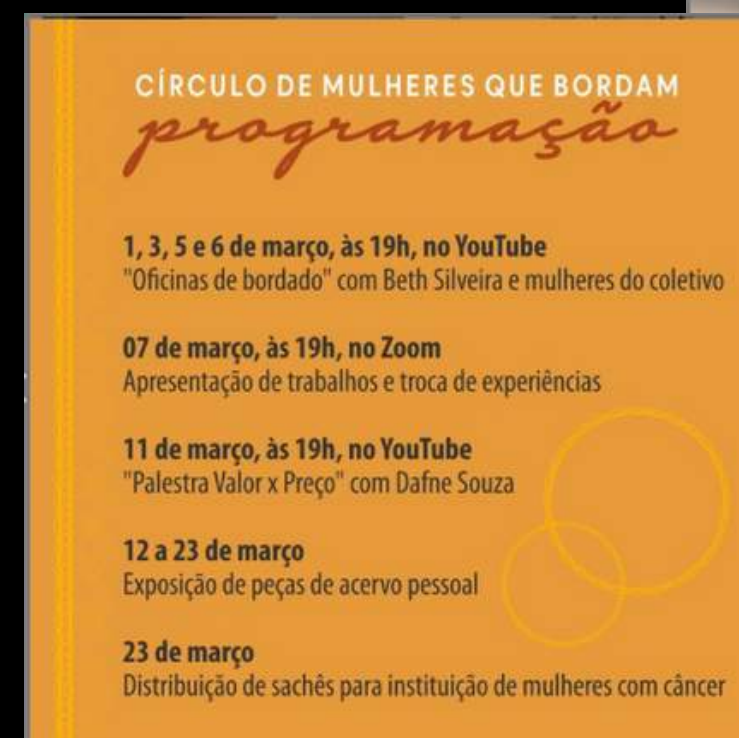
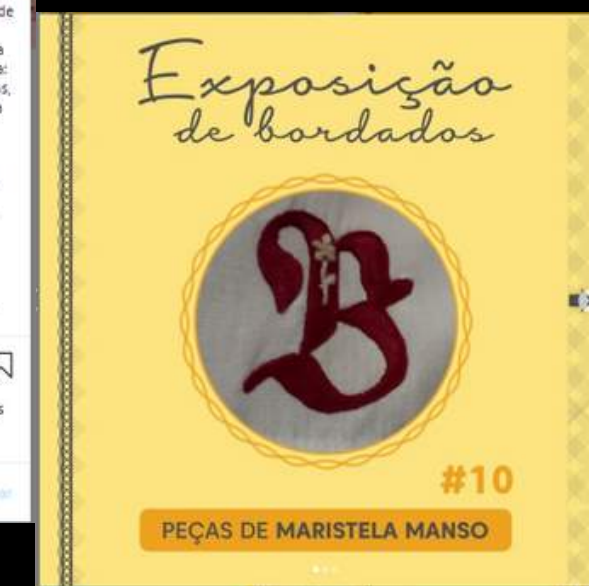
O projeto busca preservação e resgate da prática do bordado manual, fortalecimento do empreendedorismo feminino e criação de uma rede de apoio entre as mulheres do círculo.

Ig:

<https://www.instagram.com/circulodemulheresquebordam/?hl=pt-br>

Yt:

[https://www.youtube.com/channel/UC\\_fQ2xGim\\_QNkgJgvz5OhoQ](https://www.youtube.com/channel/UC_fQ2xGim_QNkgJgvz5OhoQ)



# "A ONDA"

## A ascensão do artista independente de Petrópolis 2020/2021

Proponente e Produtora Geral

O projeto englobou em média 30 técnicos e artistas da cidade, sendo aprovado pela Lei Aldir Blanc Estado do Rio de Janeiro em 4º Lugar.

A Onda é um projeto de valorização dos profissionais e artistas independentes petropolitanos, uma idealização do coletivo @avanda.co e @atelier\_dafne\_souza com apoio da @ciaconstrucao.

<https://www.instagram.com/aonda.co/?hl=pt-br>

[https://www.youtube.com/channel/UCN1tlxe-](https://www.youtube.com/channel/UCN1tlxe-F4Qmcjgf2qTReAw)

[F4Qmcjgf2qTReAw](https://www.youtube.com/channel/UCN1tlxe-F4Qmcjgf2qTReAw)



# Morte e Vida Severina - 2019

Atriz e Produtora no Monólogo "Morte e Vida Severina -  
Uma livre Adaptação dos Poemas e João Cabral de  
Melo Neto"

Direção: Cia Construção Cena

Matérias:

[https://www.aconteceempetropolis.com.br/2019/11/16/  
morte-e-vida-severina-se-apresenta-nos-dias-22-e-23-  
na-casa-amarela-nas-duchas/](https://www.aconteceempetropolis.com.br/2019/11/16/morte-e-vida-severina-se-apresenta-nos-dias-22-e-23-na-casa-amarela-nas-duchas/)



## PROGRAMAÇÃO

**26/09** 9:00 "ASAS PARA QUEM TE QUERO" ATELIER DAFNE SOUZA (ASSOCIAÇÃO PESTALOZZI DE PETRÓPOLIS)  
19:00 O INCANSÁVEL DOM QUIXOTE- MAKSIN OLIVEIRA (TEATRO AFONSO ARINOS)  
20:00 MESA REDONDA "A CORPOREIDADE DA PALAVRA"- MAKSIN OLIVEIRA; JOICE ARAÚJO,  
MADSON JOSÉ E CARLOS ROBERTO DE CARVALHO (TEATRO AFONSO ARINOS)

**27/09** 10:00 FLORISBELLA CONTA UM CONTO- CIA CONSTRUÇÃO CENA (ESCOLA DE E. I. PADRE QUINHA)  
11:00 OFICINA PINTURA FACIAL- ATELIER DAFNE SOUZA (ESCOLA DE E. I. PADRE QUINHA)  
13:30 CHEGADAS E PARTIDAS - GRUPO TENDA (PRAÇA CÉU CORTA RIO- POSSE)  
14:00 O MENINO BALÃO - CIA ERA UMA VEZ NÓS TRÊS (TEATRO AFONSO ARINOS)  
14:30 O CIRCO DO SEU LEO- CIA DE TEATRO BOBOS DA CORTE. (PRAÇA CÉU CORTA RIO- POSSE)  
15:00 PERFORMANCE JORGE WEST (SALA SYLVIA ORTHOF )  
16:00 UM TOM PARA JOBIM - CIA DE TEATRO OS DES'OCUPADOS (TEATRO AFONSO ARINOS)  
19:00 A INCONVENIÊNCIA DE SE TER CORAGEM- CIA PESSOAL AÍ (TEATRO AFONSO ARINOS)  
20:00 CINE DEBATE- ARIANO SUASSUNA COM CIA PESSOAL AÍ (TEATRO AFONSO ARINOS)

**28/09** 10:00 /15:00 - "A POÉTICA DA AÇÃO" OFICINA DE ATORES JOICE MARINO (SALA GUIOMAR NOVAES)  
10:00 O TEATRO DO SERAFIM- TEATRO CIRCENSE ANDANÇA (PRAÇA DA LIBERDADE)  
11:00 OFICINA DE BONECOS RECICLÁVEIS - ATELIER DAFNE SOUZA (PRAÇA DA LIBERDADE)  
16:00 APRESENTAÇÃO CORAL DOS ANJOS (ESCADARIA CENTRO DE CULTURA RAUL DE LEONI)  
17:00 DIÁRIO DO ÚLTIMO ATO- CIA PÚMBLEA DE TEATRO (TEATRO AFONSO ARINOS)  
20:00 PORÃO DE BALEIAS- SATURA CIA DE TEATRO (TEATRO AFONSO ARINOS)

**29/09** 10:00 AUREH E OS MENESTREIS - ÁLVARO ASSIS - LEMBRANÇAS EM PÓ (CIA POEIRA DE PALCO)  
AÇÃO SIMULTÂNEA (CENTRO DE CULTURA RAUL DE LEONI)  
14:00 FESTIVAL DE ESQUETES ESTUDANTIS (TEATRO AFONSO ARINOS)  
19:00 "SERVE-SE" CIA LÚDICA DE TEATRO (TEATRO AFONSO ARINOS)  
20:00 EXIBIÇÃO DO MAKING OFF DA MOSTRA (TEATRO AFONSO ARINOS)

ESCOLA DE E. I. PADRE QUINHA - ESTR. MIN. SALGADO FILHO, 4839 - VALE DO CUIABA / PRAÇA CÉU CORTA RIO - ESTR. UNIÃO E INDÚSTRIA, 746-844 - POSSE  
TEATRO AFONSO ARINOS E CENTRO DE CULTURA RAUL DE LEONI - PRAÇA VISC. DE MAIÁ, 305, CENTRO / PRAÇA DA LIBERDADE - CENTRO - PETRÓPOLIS

### COORDENAÇÃO

BETH SILVEIRA, DAFNE SOUZA, MARCIA C. GANEM E PEDRO FERNANDES



# MOSTRA DE TEATRO PETRÓPOLIS

# MOSTRA DE TEATRO PETRÓPOLIS-2019

Produtora da Mostra de Teatro Petrópolis 2019,

Redes Sociais:

<https://www.instagram.com/mostradeteatropetropolis/?hl=pt-br>

Matérias:

<https://www.ofluminense.com.br/editorias/cidades/2019/09/11-21444-mostra-de-teatro-petropolis-acontece-ate-domingo.html>

<https://g1.globo.com/rj/regiao-serrana/noticia/2019/09/26/mostra-de-teatro-comeca-nesta-quinta-feira-em-petropolis-no-rj.ghtml>  
video

<https://www.facebook.com/watch/?v=463079330962320>

Coordenação: Beth Silveira, Dafne Souza, Marcia C. G.





# Na Cozinha - Festival de Inverno Sesc Quitandinha 2019

Atriz na Residência Teatral "Na Cozinha" Realizada no Festival de Inverno do Sesc Quitandinha.

Direção: Renato Carrera

Matérias:

<https://www.festivalescdeinverno.com.br/cozinha-do-palacio-quitandinha-em-petropolis-e-palco-para-espetaculo-de-renato-carrera/>

Video Teaser:

<https://youtu.be/Km-qQEWth48>

# Personagens Animados Serra Serata

2019

Produtora e Preparadora de Elenco na ação com personagens animados da Serra Serata 2019, atores da Cia Construção Cena.  
Pierrot, Arlequim e Colombina.  
Petrópolis rj





# Desfile Irmãos Grimm Bauernfest 2019

Produtora e Atriz na ação com personagens dos Irmãos Grimm para o desfile da Bauernfest de Petrópolis 2019.



TEATRO AFONSO ARINOS

MOSTRA TEATRAL  
8 A 11  
NOVEMBRO  
2018  
**SCENA SERRANA**

MOSTRA TEATRAL  
8 A 11  
NOVEMBRO  
2018  
**SCENA SERRANA**

14H INFANTIS / 18H PERFORMANCES / 20H ESPETÁCULOS TEATRAIS

**8/11** 20H (ABERTURA) URBANA - GLAUCY FRAGOSO  
10/13H OFICINA ATOR EM MOVIMENTO - LUIZ A. ROCHA  
**9/11** 14H MUNDO CÃO - CIA ONÍRICA  
18H CREPÚSCULO DA HUMANIDADE - JORGE WEST  
20H O VELÓRIO - GRUPO E TEATRO DA MELHOR IDADE  
**10/11** 10/13H OFICINA ATOR EM MOVIMENTO - LUIZ A. ROCHA  
14H A MALA QUE FALA - CIA EXCLUSIVIDADE  
18H MESMA REZA - COLETIVO FOCO DE TEATRO  
20H BRIMAS - LUIZ A. ROCHA (TEATRO D. PEDRO).  
**11/11** 10/13H OFICINA ATOR EM MOVIMENTO - LUIZ A. ROCHA  
14H A ESTRELA DO CIRCO - CIA BOBOS DA CORTE  
18H VIDAS SEVERINAS - CIA SEKRETA DE TEATRO  
20H R-EXISTIR - CIA TEATRO LIVRO ABERTO

CENTRO DE CULTURA RAUL DE LEONI  
PRAÇA VISC. DE MAUÁ, 305 - CENTRO.



REALIZAÇÃO:

BETH SILVEIRA, DAFNE SOUZA, MÂRCIA C GANEM,  
PEDRO GONÇALVES E TATIANA MESQUITA

BOHEMIA



# Scena Serrana 2018

Equipe de Produção da Mostra Teatral Scena Serrana- Petrópolis 2018.

Matérias:

<https://petropolis.rj.gov.br/pmp/index.php/imprensa/noticias/item/11250-festival-de-teatro-%E2%80%9Cscena-serrana%E2%80%9D-acontece-em-novembro.html>

redes sociais:

<https://www.facebook.com/Scena-Serrana-206905350156103>

BATE PAPO LOGO APÓS O ESPETÁCULO DE ABERTURA.



# Monólogo Velha Atriz

2018

Atriz no monólogo "A Velha Atriz" apresentado no Festival de esquestes Sated Rj- 2018

Direção: Cia Construção Cena Atriz: Beth Silveira  
Petrópolis Rj



# Florisbella 2016/2020

Criadora da Personagem e dos textos autorais de "Florisbella"  
e seus companheiros, contadora de histórias fixa da Cia  
Construção Cena, a personagem nasceu em 2016 e  
desenvolve trabalhos até hoje.

Petrópolis, Rj



# Monólogo Velha Atriz

2018

Atriz no monólogo "A Velha Atriz" apresentado no Festival de esquestes Sated Rj- 2018

Direção: Cia Construção Cena Atriz: Beth Silveira  
Petrópolis Rj





# Marrie Farrar- 2017

Produtora e Atriz no monólogo A infanticida Marrie Farrar de Brecht, montada para o Festival de Esquetes do Sated-Rj, ganhando o prêmio de Melhor Ambientação Sonoro e posteriormente apresentado no Centro cultural Casa Amarela, nas Duchas . Direção: Ariel Barbosa





# Chapeuzinho Vermelho e o Lobo do Bafo Mau - 2015

Produtora, Dramaturga, Diretora e Atriz na Peça  
"Chapeuzinho Vermelho e o Lobodo Bafo Mau" desenvolvida  
pela Cia Construção Cena em Parceria com a ASB e a dentista  
Gisele Damasceno, para implementação de escovação  
dentária infantil nas comunidades  
Petrópolis, Rj



CIA Teatral Construção Cena apresenta o Musical Infantil:

## *Chapeuzinho Vermelho e o Lobo do Bafo Mau*

Direção: Beth Silveira

Teatro - Distribuição de Balões  
Pipoca Garantida e Muitas Surpresas

Local:  
Shopping Tarrafas - Itaipava  
Espaço Freedom  
Tel: (24) 2222-6370  
Dia 13 de setembro, às 17h30.  
Criança: R\$ 10,00 - Adulto: R\$ 5,00

Adaptação:  
Beth Silveira e Clarisse Monsech  
Elenco:  
Beth Silveira - Clarisse Monsech  
Cecília Frias - Rafaela Paixão  
Figurino: Dafne Souza



Apoio Cultural:





Maria Filpo mandou para a gente esse registro do grupo teatral Sadias, que se apresentou quarta, no Centro de Cultura. O grupo, que faz parte de entidade que trabalha com adolescentes, fará uma temporada da peça *Viva Zé Pereira*, em fevereiro.

# Contos Nordestinos e Sonhos de um Paraíso de Ilusões- 2012/ 2013

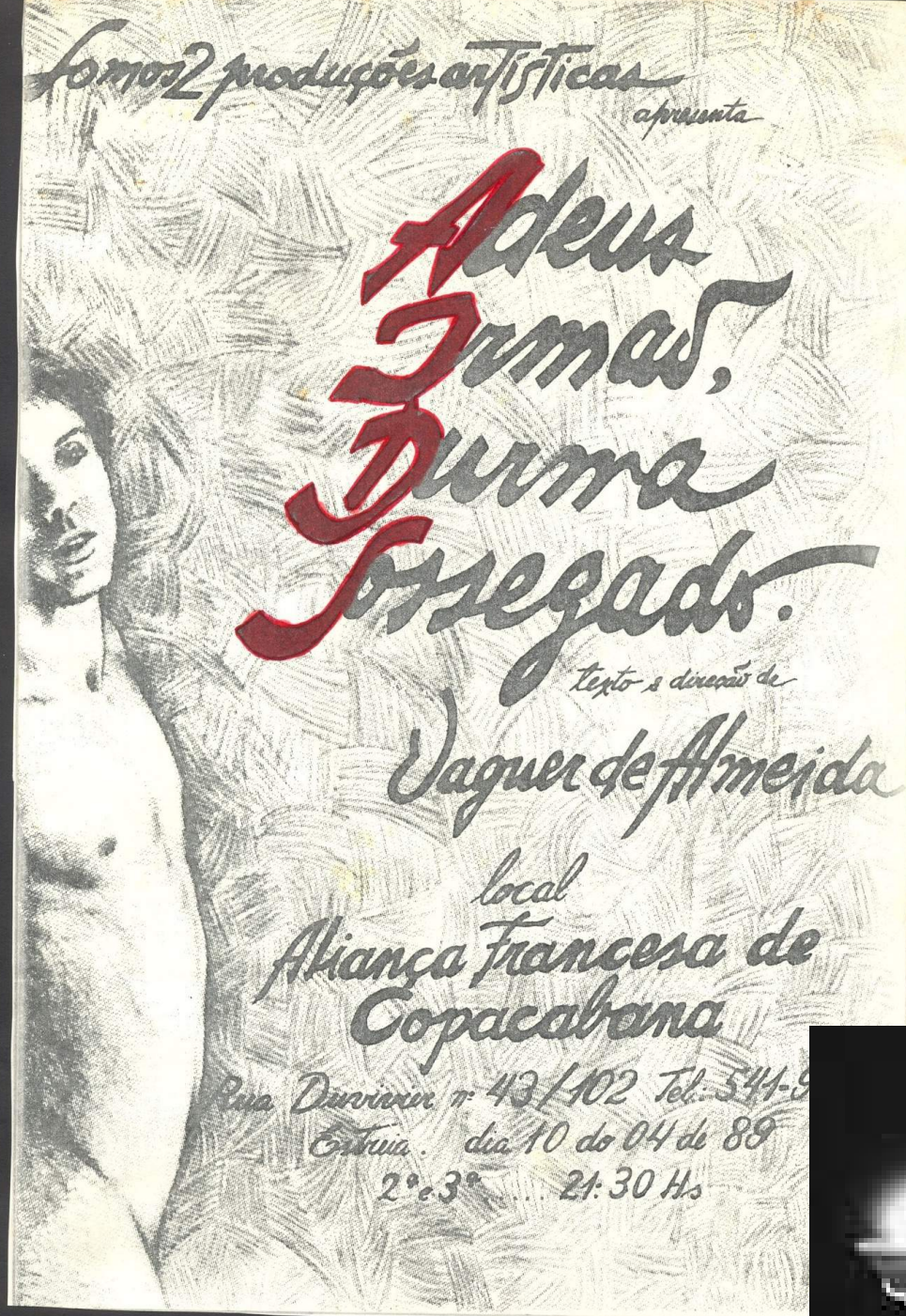
Diretora, Dramaturga e produtora das peças infantis com crianças do projeto social SADIAS- Sociedade Ademir Damasceno para Criança e Adolescente Sadio, onde também era professora de teatro voluntária



Adolescentes do projeto Sadias encenaram sexta-feira, no Teatro Dom Pedro, o espetáculo *O sonho de um paraíso de ilusões*. Depois dos aplausos a galera posou para os Partisans. O clique é de Maria Filpo.

s encenaram sexta-feira, no Teatro Dom Pedro, o espetáculo *O sonho de um paraíso de ilusões*. Depois dos aplausos a galera posou para os Partisans. O clique é de Maria Filpo.





# Adeus Irmão, Durma Sossegado - 1989

Atriz e Produtora- Montagem Teatral feita Pela Cia Pó de Tetaro, "Adeus Irmão, Durma Sossegado" foi a primeira peça de teatro sobre AIDS escrita em 1987 no Brasil e produzida em 1989, pois todas as peças anteriores eram versões estrangeiras.

Matérias:

<http://hshjovem.abiaids.org.br/peca-adeus-irmao-durma-sossegado-1989/7301>

Peça completa:

<https://vimeo.com/265378930>

Texto e direção de  
Vagner de Almeida

local



# Ideias e Repetições - 1986

Ariz no Musical de Gesteos da Diretora Bia Lessa - Tal peça rodou o Brasil em turnê;

Matérias:

<https://cbtij.org.br/ideias-e-repeticoes-um-musical-de-gestos-direcao-bia-lessa/>



# UBU REI- 1983

Atriz e Assistente de Direção na Peça Ubu Rei direção de Luiz Antonio Martinez Correia, primeira vez que ubu rei foi encenada no Brasil, Classico do teatro moderno, tal montagem tem importância histórica.



# Estreia Grupo Teatral Pó- 1977

TERÇA-FEIRA, 8-11-1977

## A SUJEIRA

### Novo grupo teatral estréia no Ateneu

Depois de pouco mais de dois meses de ensaios o Grupo Teatral Pó, de Petrópolis, estará encenando nos próximos dias 12 e 13 de novembro, às 20 horas e 30 minutos, no palco do Colégio Ateneu, a peça "Fome, Sede e Privação", de Wagner de Almeida.

Do elenco fazem parte Wagner de Almeida (também diretor do espetáculo), Elizabeth de Souza, Teresa da Cunha Vieira, Antônio Fernando Coutinho Rodrigues, Roselene Figueiredo, Sheila de Souza Santos, Leila Lima, Valéria e Toninho Soares. A iluminação estará a cargo de Fábio, a sonoplastia é de Clério Tabuada e a cenografia e as indumentárias serão assinadas por todos os componentes do grupo.

Depois de já terem mostrado os espetáculos: "Retalhos", em maio; "O Mundo das Boas Ilusões"; "O Espantalho e o Lavrador", em junho participaram do espetáculo "O Grandioso Show Teatral", apresentado no Colégio Santa Isabel, o diretor do grupo Wagner de Almeida, um rapaz de pouco mais de 19 anos de idade, que é autor de "Fome, Sede e Privação" é quem diz: "O que fundamentalmente eu estive preocupado durante todo o tempo que levei para escrever esta peça foi em mostrar ao nosso povo — nosso público de casa de espetáculo — a diferença que existe entre o nosso modo de vida e a do povo nordestino. Outra coisa que eu pretendo mostrar é a ilusão que o nordestino traz consigo quando vem do nordeste para tentar a vida na cidade grande. Mostro a decepção que eles têm quando

talvez por sua falta de cultura, é tratado como um animal. Isto é terrível e é fundamentalmente o que eu pretendo mostrar neste trabalho. Acho que ele merece ser visto por todo mundo".

Teresa da Cunha Vieira, uma das atrizes do espetáculo diz: "Eu faço um personagem de uma mulher sofrida, angustiada e totalmente perdida. Ela é tão doente que chega a acreditar que nada vale a pena. Um personagem muito forte. Também participo do balé do espetáculo e de quase toda a parte de coreografia".

Elizabeth de Souza também falou de seu personagem: "Eu faço uma prostituta. Uma mulher frustrada. O importante do personagem é que infelizmente ela tenha sido levada a este tipo de vida graças ao abandono de seus pais. Uma mulher que entrou na vida cedo, sem a menor orientação".

E é ainda Sheila de Souza Santos quem fala de seu personagem: "Eu faço uma louca ativa. Como se diz no nordeste ela é uma mulher que está com o diabo no corpo. Também faço o papel de uma carola, uma mulher que está preocupada com a vida de todo mundo e chega a se esquecer da sua própria".

Os componentes do grupo Pó registraram também o grande apoio do professor Ronaldo Simão, diretor do Colégio Ateneu, que cedeu as dependências de seu colégio até o final de 1977 as atividades do grupo. E também agradecem a colaboração dada pela Fábrica de Biscoitos Carícia, que está colaborando com este espetáculo no patrocínio dos programas e cartazes.

SEXTA-FEIRA, 27-4-1979

## Schaefer

### Grupo Pó faz 2 anos e leva "Fome" ao palco



O grupo teatral «Pó», comemora no dia 30 deste mês o seu segundo aniversário e irá rerepresentar no dia 12 de maio, no Auditório do Museu Imperial um de seus mais importantes trabalhos, «Fome, sede e privação». Este espetáculo está dentro da programação do Departamento de Cultura de Petrópolis para o festival de Inverno deste ano.

Criado em 30 de abril de 1977, por Wagner João Benício, o grupo Pó teve como seu primeiro trabalho a peça «Retalhos», de

Wagner de Almeida, tratamos que foram apresentados em colégios, casas particulares, ao ar livre e até mesmo em galpões. A seguir vieram trabalhos mais sérios como «Fome, sede e privação», «Mulher mulheres», e «Retalhos II».

Neste tempo o grupo já completava um ano de atividade e participava de concursos teatrais em Petrópolis, Curitiba e Rio de Janeiro. Agora o grupo irá rerepresentar a peça «Fome, sede e privação», no dia 12 de maio, no Auditório do Museu Imperial, cedido pelo Departamento de Cultura. Além da peça «Máscaras», do escritor Menotti del Picchio, também no auditório do Museu, no dia 8 de julho integrando as atividades do Festival de Inverno de Petrópolis, também promovido pelo Departamento de Cultura, em colaboração com a Abrarte — Cultura Artística.

Wagner João Benício de Almeida, diretor do grupo, falando sobre as atividades do grupo durante esses dois anos fez um agradecimento especial à professora Marília Monteiro, a qual em muito tem colaborado com o grupo e com o teatro da cidade. O grupo tem e já teve muitos componentes, como todo grupo amador. Nas atuais peças, trabalham Wagner de Almeida, Antônio Fernando Rodrigues Coutinho, Elizabeth de Souza, Teresa Cunha, Vera Lúcia Fones e José Luiz Rempto.

Os demais componentes do Grupo Pó são: Célio Tabuada Júnior, Edna Coutinho, Marta de Oliveira, Fler Sheila Cesar, Posane Borsato, Miriam de Carvalho, Tânia Machanuto, Leila Xavier, Sheila Santos, Poselana Figueiredo, Valéria de Araújo, Antônio Soares, Jerusa Rache Coutinho Rodrigues, Almir Ubano e Cirlene Rocha.

#### Bairro

Está marcada para o dia 12 de maio, às 20 horas, no salão da Igreja do Santo Antônio, no Alto da Serra, a rerepresentação da peça «Fome, sede e privação», de Wagner de Almeida. Segundo Natanael Querino, aluno do Colégio Petropolitano Roberto Silveira, toda a renda deste espetáculo será revertida em benefício dos formandos de 1979 daquele estabelecimento de ensino.

Várias modificações foram feitas na peça para a sua rerepresentação. De seu elenco fazem parte: Wagner de Almeida, que também além de seu autor é seu diretor; Vera Lúcia Torres; José Luiz Rempto; Teresa Cunha Vieira; Elizabeth de Souza e Antônio Fernando Coutinho.

#### Ingressos

Os ingressos para o espetáculo podem ser adquiridos com os alunos do Colégio Roberto Silveira ou com Natanael Querino, na sede da Guarda Municipal, no pátio da feira livre, na rua Souza França.

Estreia de um dos primeiros grupos de Teatro de Petrópolis, onde Beth Silveira era atriz com 13 anos. Cia e teatro Pioneira na cidade e no país de Teatro Moderno.